

PROF.SSA FRANCESCA SOGLIANI

Professore II fascia Archeologia Cristiana e Medievale – LANT/08

DICEM- Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo, sede di Matera, Università degli Studi della Basilicata

Abilitata ASN Professore I fascia, settore 10/A1, Id. 23450 Archeologia Cristiana e Medievale – LANT/08 (gennaio 2020)

Abilitata ASN Professore I fascia, settore 10/A1, Id. 10950 Archeologia Cristiana e Medievale – LANT/08 (febbraio 2014)

Già Direttrice Scuola di Specializzazione Beni Archeologici di Matera, Unibas (2014/2018- 2018/2022)

Vice Presidente della SAMI, Società Archeologi Medievisti Italiani

abitazione: Via E. De Martino, 22, 75100, MATERA

studio: Università degli Studi della Basilicata, Campus universitario, via Lanera 20 – 75100 MATERA

CF: SGLFNC60M57L781K

Studio +39 0835 351458 mobile +39 342 5694218

francesca.sogliani@unibas.it

francesca.sogliani@gmail.com

<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/francesca-sogliani>

<http://unibas-it.academia.edu/FrancescaSogliani>

<http://scholar.google.it/citations?user=m8p7bIoAAAAJ>

https://www.researchgate.net/profile/Francesca_Sogliani

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1992-1993: Borsa di Studio **post-dottorato**, Università degli Studi di Bologna. “Studi sulla Ceramica medievale dell'Italia meridionale” (Tutor Prof. Raffaella Farioli Campanati).

A.A. 1989-1992: Dottorato di Ricerca in Archeologia tardoantica e medievale (IV ciclo), Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia. Tesi: “La ricostruzione storico-insediativa di Vibo Valentia tra tardoantico e medioevo” (Rel. Prof. Raffaella Farioli Campanati)

1987 (febbraio): Abilitazione conseguita all'insegnamento di Storia dell'Arte nelle scuole medie superiori

A.A. 1987-1988: Scuola di Perfezionamento in Archeologia, Università degli Studi di Bologna (iscrizione al II anno).

A.A. 1983-1984 (12 dicembre 1984): Diploma di **Laurea** in Lettere Classiche, Università degli Studi di Bologna. Tesi in Archeologia Cristiana “La scultura paleocristiana di Verona” (Rel. Prof. Raffaella Farioli Campanati). Votazione 110 *cum Laude*.

A.S. 1978-1979: Diploma di Maturità Classica, conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale "Scipione Maffei" di Verona

PREMI E ONORIFICENZE

2023 (4 marzo) **Conferimento Cittadinanza Onoraria Comune di Tito (PZ)** (Deliberazione del Consiglio Comunale n. 34/2022 del 03/11/2022).

2018 Premio Olmo per l'Archeologia, Fondazione Antonio De Sisto

1985 (11 dicembre) Premio Città di Verona per la migliore Tesi di Laurea su argomento di storia e archeologia di Verona. Tesi “La scultura paleocristiana e altomedievale di Verona”

ATTIVITA' ISTITUZIONALI

2023 (dal 2019): Vice-Coordinatrice CdS LM Internazionale in Archeologia e Storia dell'Arte - ASA DiCEM Unibas.

2023 (dal 2017): Membro della Commissione ricerca DiCEM Unibas (P.D. n. 54 del 26/07/2017).

2023: Membro del Consiglio di Direzione del DiCEM in qualità di Direttrice della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (quadriennio 2014/2018 - 2018/2022, e di delegata SSBA per il quadriennio 2022/2023 – 2025/26 (P.D. n. 141 del 16/11/2022)

2023 (dal 2013): Membro del Collegio Docenti del Dottorato “Cities and Landscapes”, DiCEM, Unibas (dal XXIX al XXXVIII ciclo).

2023 (dal 2013): Tutor Dottorandi di ricerca del Dottorato “Cities and Landscapes”, DiCEM, Unibas (dal XXIX al XXXVIII ciclo)

2023: Membro del Collegio Docenti del Dottorato “PASAP-Med.”Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro” (dal XXXVIII ciclo).

2022 (dal 2019): Tutor una Dottoranda di ricerca del Dottorato “Cities and Landscapes”, DiCEM, Unibas, Borse vinte su bando competitivo Dottorati industriali MIUR (XXXV ciclo) “Archeometria della ceramica medievale della Basilicata”

2021 (dal 2018): Tutor due Dottorandi di ricerca del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas, Borse vinte su bando competitivo Dottorati industriali MIUR (XXXIII ciclo) “Digital cultural Heritage”, “Smart and fun Museum”.

2023 (dal 2017): Iscritta REPRISÉ (*albo degli esperti scientifici istituito presso il MIUR*) per le sezioni 1) Ricerca di base e 2) Diffusione della cultura scientifica (MIUR.AOODGRIC.REGISTRO_REPRISÉ.0009421.25-04-2018) **Settori ERC:** *General archaeology, archaeometry, landscape archaeology (SH6_3), Classical archaeology, history of archaeology (SH6_2); Settori scientifico-disciplinari:* *Archeologia cristiana e medievale (L-ANT/08)*

2023 (dal 2017): Componente del **Consiglio CdS LM Internazionale in Archeologia e Storia dell’Arte - ASA** DiCEM Unibas.

2023 (dal 2013): Componente del **Consiglio CdS Laurea triennale in Operatore Beni Culturali** DICEM Unibas

2023 (dal 2020): Membro dello staff scientifico di Ateneo del Progetto “**Casa delle tecnologie emergenti di Matera**” (Accordo di collaborazione tra Comune di Matera, CNR, Politecnico di Bari e Università degli Studi della Basilicata, approvato con Delibera CdA Unibas del 12 giugno 2020), (nota rettorale prot. n. 8502 del 30 luglio 2020).

2022 (dal 2018): Responsabile area Cultural Heritage della Convenzione TIM 5G e Università degli Studi della Basilicata, Progetto Bari-Matera 5G. Attività di sperimentazione **Turismo e cultura. Visita virtuale delle chiese rupestri di Matera e del parco della Murgia Materana.**

2022 (dal 1/08/2022 al 31/08/2022): Associato all’ISPC CNR, con incarico di collaborazione relativamente ai progetti del PdG: SAC.AD002.028 Laboratori Congiunti – Archeologici/ DUC.AD004.020 Basilicata Heritage Smart Lab (Prov. ISPC CNR del 5/08/2022)

2021 (dal 1/10/2020 al 31/12/2021): Associato all’ISPC CNR, con incarico di collaborazione sul progetto di ricerca: “Ricerche interdisciplinari e geotecnologie per l’archeologia medievale e la conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale in Basilicata” (Progetto DUS.AD015.035 Geotecnologie per l’archeologia e per la conservazione del patrimonio culturale); (Notifica ISPC CNR 0005005/2020);

2022 (ottobre): Componente supplente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXVI ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 410 del 31/08/2022)

2021 (ottobre): Componente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXVII ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 367 del 7/09/2021)

2020 (ottobre): Componente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXVI ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 297 del 7/09/2020)

2019 (ottobre): Componente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXV ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 430 del 3/09/2019)

2018: Referente area Terza Missione per la redazione del Piano strategico del DICEM-Unibas.

2018 (1 ottobre): rinnovo quadriennio 2018/2022 nomina a **Direttore Scuola di Specializzazione** Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata (D.R. n. 323 del 18 settembre 2018).

2018 (dal 2017): Referente per l’assicurazione della Qualità per il CdS in Operatore dei Beni Culturali, DICEM Unibas (verbale Consiglio DICEM n. 1, 8/02/2017).

2018 (ottobre): Componente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXIV ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 287 del 30/08/2018)

2018 (maggio): Componente della **Commissione del Dottorato in Archeologia post-classica (XXVI ciclo), Università Sapienza, Roma.**

2017: Referente commissione di lavoro per la istituzione del Corso di Laurea magistrale interclasse internazionale in Archeologia e Storia dell’Arte (LM2 LM 89), DICEM Unibas (compilatore SUA).

2017 (ottobre): Componente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXIII ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 227 del 8/09/2017)

2015 (dal 2014): Componente del **Consiglio CdS LM Archeologia e Studi Classici** DISU Unibas.

2016 (ottobre): Componente supplente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXII ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 321 del 1/09/2016)

2016 (dal 2014): Componente della **Commissione Ricerca** del DISU Unibas.

2015 (settembre): Membro supplente della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXXI ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 429 del 11/09/2015)

2015 (maggio): Componente della **Commissione del Dottorato in Archeologia post-classica (XXVI ciclo), Università Sapienza, Roma.**

2014 (da luglio): nomina a **Direttore Scuola di Specializzazione** Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata.

2014 (ottobre): Membro della **Commissione per l’esame** di ammissione al XXX ciclo del Dottorato “Cities and Landscapes”, DICEM, Unibas (D.R. n. 422 del 3/10/2014)

2014: Componente della **Commissione per la Valutazione incentivi Professori Ordinari** Unibas.

2012: nomina a **Direttore Vicario Scuola di Specializzazione** in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata.

- 2012 (dal 2002) - Membro** del Consiglio della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera;
- 23/12/2011: presa di servizio presso l'Università degli Studi della Basilicata in qualità di Professore II fascia di Archeologia Cristiana e Medievale (L ANT/08)**
- 2011 (luglio): Idoneo al concorso di Professore di II fascia** celebrato presso l'Università degli Studi di Perugia, per il settore Scientifico Disciplinare L-ANT/08
- 2004-2011: Associato** su specifica convenzione attuativa tra **IBAM CNR e Università degli Studi della Basilicata**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Storiche, Linguistiche e Antropologiche e Scuola di Specializzazione in Archeologia, sede di Matera. Responsabile dei Progetti di ricerca: "Censimento del patrimonio archeologico per la conoscenza dei paesaggi storici della Basilicata antica, attraverso lo studio diacronico delle dinamiche insediative tra età antica ed età medievale", "Carta Storico-Archeologica di Matera", "Carta delle risorse culturali della Basilicata"
- 31/12/2001-23/12/2011: Ricercatore III liv. a tempo indeterminato, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali – IBAM CNR.**

ATTIVITA' ISTITUZIONALI INTERNAZIONALIZZAZIONE

- 2023 (dal 2019): Referente internazionalizzazione Collegio Docenti Dottorato** "Cities and Landscapes", DICEM, Unibas.
- 2023 (dal 2019): Referente internazionalizzazione** Corso di Laurea Magistrale interateneo internazionale interclasse LM 2-LM 89 "Archeologia e Storia dell'Arte" DiCEM Unibas - École Pratique des Hautes Études di Parigi (EPHE PSL).
- 2019 (dicembre): Visiting Professor /Directrice d'études invitée** presso l'École Pratique des Hautes Études di Parigi (EPHE PSL), Parigi.
- 2019: Responsabile candidatura Bando Vinci 2020 (Università Italo-francese UIF-UIF), cap. I – Finanziamenti per diplomi congiunti o doppi diplomi di secondo livello: Laurea Magistrale/Master. Finanziamento ottenuto: 30.000 euro**
- 2019-2021: Docente di riferimento** presso il DICEM per una posizione di **Visiting Professor** vinta dalla prof.ssa Melina Paissidou (Associate Professor in Byzantine Archaeology, Aristotle University of Thessaloniki) nell'ambito del Bando Università degli Studi della Basilicata (nota Sett. Rel Int. Prot n. 11230/III/1 del 24/05/2019)
- 2019-2021: Docente di riferimento** presso il DICEM per una posizione di **Visiting Professor** vinta dal Prof. Stéphane Verger (Directeur d'étude École Pratique des Hautes Études di Parigi, Ecole Normale Supérieure di Parigi) nell'ambito del Bando Università degli Studi della Basilicata (nota Sett. Rel Int. Prot n. 11230/III/1 del 24/05/2019)
- 2023 (dal 2017): Responsabile** Protocollo aggiuntivo all'accordo quadro di Cooperazione scientifica con l'École Pratique des Hautes Études (EPHE PSL) di Parigi per l'istituzione e l'attivazione del Corso di Laurea Magistrale interateneo internazionale interclasse LM 2-LM 89 "Archeologia e Storia dell'Arte"/ Master inter-universités international "Etudes européennes, méditerranéennes et asiatiques (EEMA), spécialisation en Histoire de l'art et archéologie". Didattica / Formazione - Mobilità – Altro.
- 2023 (dal 2012): Responsabile** Accordi Erasmus Università della Basilicata-Université Rennes 2, Università di Granada, Università di Toledo, Università Nova di Lisbona, École Pratique des Hautes Études di Parigi.
- 2023 (dal 2015): Responsabile** **Accordo quadro internazionale di cooperazione accademica/scientifica con l'École Pratique des Hautes Études di Parigi.**
- 2023 (dal 2015): Responsabile** Protocollo aggiuntivo ad Accordo Quadro di Cooperazione Accademica/Scientifica con l'École Pratique des Hautes Études di Parigi. Didattica / Formazione - Ricerca - Mobilità – Altro.
- 2020 (dal 2015): Responsabile** **Accordo quadro internazionale di cooperazione accademica/scientifica con l'Università degli Studi di Malta** - Institute for Tourism, Travel and Culture (MALTA)
- 2017-2018: Docente di riferimento** presso il DICEM per una posizione di **Visiting Professor** vinta dal Prof. Stéphane Verger (Directeur d'étude Ecole Pratique des Hautes Etudes, Ecole Normale Supérieure di Parigi) nell'ambito del Bando Vinci 2016, Università italo-francese.
- 2013-2016:** Referente per il CdL in Operatore Beni Culturali del DICEM per la candidatura al **Bando Internazionalizzazione** dei percorsi Universitari emanato dall'Unibas, in partenariato con Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi. Candidatura approvata e finanziata.

ATTIVITÀ DIDATTICA

A seguito di chiamata in servizio presso l'Università degli Studi della Basilicata (dicembre 2011):

- A.A. 2022/2023 (dal 2017/2018):** titolare della cattedra di Archeologia Cristiana e Medievale (Archeologia e Storia dell'arte tardoantica e bizantina 12 CFU, 60 ore e di Archeologia Medievale 6 CFU, 30 ore), presso il CdS Magistrale internazionale in Archeologia e Storia dell'Arte, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo DICEM,
- A.A. 2022/2023 (dal 2011/2012):** titolare della cattedra di Archeologia Cristiana e Medievale, presso il CdS triennale in Operatore dei Beni Culturali, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo DICEM (12 CFU, 60 ore; 6 CFU, 30 ore)

A.A. 2022/2023 (dal 2011/2012): titolare degli insegnamenti di Archeologia Medievale, Archeologia Bizantina. Archeologia della produzione e Archeologia dell'Architettura presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, 25 + 25 ore.

A.A. 2017/2018 (dal 2011/2012): titolare della cattedra di Archeologia Cristiana e Medievale, presso il CdS LM in Archeologia e Studi Classici, Dipartimento di Scienze Umane DISU, 12 CFU, 60 ore.

Attività didattica a contratto

A.A. 2001/2002 al 23/12/2011: Professore a contratto di Archeologia Cristiana e Medievale (LANT 08). Università degli Studi della **Basilicata**.

A.A. 1999/2000 – 2002/2003: Professore a contratto di Archeologia Cristiana e Medievale (LANT 08). Università degli Studi di **Macerata**.

A.A. 1997/1998 – 1999/2000: Professore a contratto di Storia della Cultura Classica nell'Arte Medievale. **Seconda Università degli Studi di Napoli**.

A.A. 1991-1993: Docenze seminariali. Università degli Studi della Calabria, cattedre di Archeologia e Topografia medievale (Prof. G. Givigliano; Prof. G. Vannini). Disciplina: Propedeutica all'Archeologia medievale. Insediamenti e territorio.

Teaching Staff Mobility:

A.A. 2018-2019, 22-25 maggio (Berlino): Teaching Staff Mobility Erasmus presso Humboldt Universitaet, Seminario dal titolo *"Transformation of spaces and functional changes in Lucanian cities between antiquity, late antiquity and the early Middle Ages."*

A.A. 2016-2017, 22-27 maggio (Parigi): Teaching Staff Mobility Erasmus presso Ephe – Ecole Pratique Des Hautes Etudes, Paris, Francia, seminari dal titolo : « Le Projet CHORA - Laboratoires d'archéologie en Basilicate : un programme de recherche et de formation franco-italien » ; « Nouvelles recherches à Grumentum »

A.A. 2015-2016, 9-14 maggio (Lisbona, P: Universidad Nova de Lisboa, IAP Instituto de Arqueologia e Paleociencias, Seminario dal titolo *« L'incastellamento in Italia meridionale. La Rocca Monis Dragonis (Campania, CE) tra Normanni e Aragonesi. Territorio, strutture e cultura materiale»*.

A.A. 2012-2013, 11-13 Febbraio (Rennes, FR): (Università Basilicata) presso Université Rennes 2, Département Histoire de l'Art et archéologie UFR ALC, LAHM. Ciclo di conferenze e seminari su *« Lieux de pouvoir civil et religieux : le cas du site fortifié de Torre di Satriano (Potenza - Basilicate) à l'époque angevine »* e *« Strategies and new technologies for urban archaeology: Matera, a town of Unesco World Heritage »*.

A.A. 2011-2012, 24-27 Aprile: (Thessaloniki, GR) Teaching Staff Mobility Erasmus presso Aristotelio Panepistimio Thessaloniki, Dipartimento di Archeologia – Salonico – Grecia: ciclo di conferenze e Seminari su *« Fortified settlements in South Italy: methodological and achaeological perspectives »*; *« The fortified settlements in Campania »*; *« Fortified settlements in Basilicata »*.

A.A. 2009-2010 8-10 febbraio (Rennes, Université Rennes 2): ciclo di conferenze e seminari Progetto Erasmus Università della Basilicata – Université Rennes 2, Département d'Histoire et Archéologie. Lezioni su *« Chateaux et Etablissements castraux en Italie du Sud. Présentation des fouilles de Mondragone et de Satriano »*; *« Les établissements bénédictines en Italie du Sud : le cas de Jure Vetere »* ; *« Archéologie et métallurgie: découvertes en Italie du Sud »*.

Attività didattica Corsi di formazione:

2018-2019: Master universitario di II livello in "Culture and Heritage Management MACHM (Università LUM Jean Monnet, School of Managment, Business School & Consulting, Matera. Argomenti: Modulo II. Tutela, conservazione programmata e valorizzazione dell'Heritage in ottica di sviluppo sostenibile, "La gestione del patrimonio archeologico lucano"

2016-2017: Master universitario di II livello in "Culture and Heritage Management MACHM (Università LUM Jean Monnet, School of Managment, Business School & Consulting, Matera. 12 h. di docenza; argomenti: "I patrimoni archeologici di età tardoantica, alromedievale e medievale. Paesaggi e territori tra storia, archeologia e valorizzazione"; "I musei del Medioevo"; "Alcuni casi di studio per la progettazione della valorizzazione del patrimonio archeologico: Grumentum e Satrianum".

luglio 2014: docente per il Corso di formazione Ordine dei Giornalisti: Ambiente e Beni culturali: Beni archeologici architettonici e paesaggistici (Università degli Studi della Basilicata, Matera 1 luglio 2014). Argomento: "I patrimoni archeologici"

1999: docente per un Corso di specializzazione post-diploma per "Tecnico nelle procedure di studio, analisi, restauro e conservazione dei materiali ceramici", presso l'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato della ceramica e della porcellana "G. Caselli" di Napoli. Argomento delle lezioni "Storia della Campania".

febbraio 1992: docente per un Corso di Formazione Archeologica presso l'Archeoclub di Caldiero (VR). Argomento della lezione: "La disciplina archeologica. Storia e metodologia".

marzo 1992: docente nell'ambito del "Progetto di utilità collettiva n. 1900, art. 23, legge 67, 11-3-1988" sul "Censimento delle aree archeologiche della Calabria antica", Comune di Cosenza-Regione Calabria. Argomento delle lezioni: "Storia dell'archeologia e delle tecniche di scavo"; "Aspetti e problemi dell'archeologia romana in Calabria. I siti archeologici calabresi".

marzo 1991: docente per un Corso di Formazione Archeologica presso l'Archeoclub di Bovolone (VR). Argomento della lezione: "Storia dell'Archeologia e della tecnica di scavo".

ottobre 1989: docente per il Corso di Formazione Professionale per Operatori di Beni Culturali, FSE-Regione Calabria, Laurignano (CS). Argomento delle lezioni : "Storia dell'archeologia e delle tecniche di scavo".

marzo 1989: docente per il Corso di Formazione Archeologica presso l'Archeoclub di Cerea (VR) . Argomento della lezione : "Storia dell'archeologia e della tecnica di scavo".

1988: organizzazione tecnico-scientifica e coordinamento, in qualità di docente-tutor, del Corso di Formazione Professionale per Operatori di scavo archeologico con competenze CAD (Computer Aided Design), FSE-Regione Emilia Romagna, IRECOOP Bologna e del Corso per Catalogatori di Beni Librari e Culturali, con utilizzo di EDP, FSE-Regione Emilia Romagna, IRECOOP Forlì, per conto della Cooperativa Ricerca '84. Fasi teoriche.

1988: docente per il Corso di Formazione Archeologica presso l'Archeoclub di Verona. Argomento delle lezioni : "Storia della tecnica di scavo. Nozioni di archeologia stratigrafica"; "Nozioni sulla tipologia edilizia religiosa nel veronese, tra l'età paleocristiana e l'età romanica".

dicembre 1987/gennaio 1988: docente per il Corso di Formazione Professionale per Archeologi nell'ambito del progetto ministeriale "Civiltà della transumanza e tratturi: recupero funzionale" (art. 15, Legge Finanziaria 1986), per conto della Cooperativa Ricerca '84. Argomento delle lezioni : "XII-XIII-XIV-XV sec. in Molise. Arte, storia e civiltà".

dicembre 1986/marzo 1987 (Verona): docente per un Corso propedeutico all'attività di ricerca archeologica, con introduzione sulla storia, topografia ed urbanistica di Verona, dal III sec. d. C. all'età comunale, presso il Gruppo Archeologico Veneto, sede di Verona. Visite guidate relative alle testimonianze architettoniche di Verona e territorio trattate nel suddetto corso.

1986 apr.-ott. (Bologna): organizzazione tecnico-scientifica e coordinamento, in qualità di docente-tutor, del **Corso di Formazione Professionale per Tecnici di scavo archeologico stratigrafico**, FSE (Fondo Sociale Europeo)-Regione Emilia Romagna, per conto di Cooperativa Ricerca '84. (Fase teorica :260 ore). Redazione delle dispense relative alle lezioni teoriche. Fase pratica : 540 ore. Scavo della pieve di S. Giorgio di Argenta (FE) e della pieve di S. Angelo in Campiano (Castelbolognese, RA).

Attività didattica scuole superiori:

settembre-marzo 1996: supplente temporanea di greco presso il Liceo Ginnasio Statale "J. Sannazaro" di Napoli (21 settembre 1996 - 8 marzo 1997).

gennaio-aprile 1995: supplente temporanea di materie letterarie, latino e greco presso il Liceo Ginnasio Statale "Vittorio Emanuele II" di Napoli.

febbraio-marzo 1994: supplente temporanea di materie letterarie e latino presso l'Istituto Magistrale Statale "Virgilio" di Pozzuoli (28 febbraio - 10 marzo).

marzo 1993: supplente temporanea di materie letterarie e latino presso il Liceo Ginnasio Statale "Umberto I" di Napoli (17 marzo - 26 marzo).

febbraio 1993: supplente temporanea di materie letterarie, latino e greco presso il Liceo Ginnasio Statale "A. Pansini" di Napoli (17 febbraio - 26 febbraio).

PARTECIPAZIONE A SOCIETÀ SCIENTIFICHE, ASSOCIAZIONI, COMITATI EDITORIALI

2023 (dal 2022) – Vice Presidente della SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani

2023 (dal 2019) – Socio corrispondente Classe Scienze morali dell'Accademia Pugliese delle Scienze.

2023 (dal 2012) – Membro della Consulta Universitaria per le Archeologie post-classiche.

2022 (dal 1994) - Membro del Consiglio Direttivo della SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani.

2023 (dal 2014)– Direttrice della Rivista "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici".

2023 (dal 2015) – Co-direttrice della Collana Polieion, Collana di Archeologia della Basilicata e dell'Italia meridionale, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo: architettura, ambiente, patrimoni culturali.

2023 – Membro del Comitato scientifico della Collana "Analysis. Archeologia-Professione-Ricerca", ANA – Associazione Nazionale Archeologi.

2021 (dal 2013)– Membro del Comitato scientifico della Collana "Polieion, Collana di Archeologia della Basilicata e dell'Italia meridionale", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata,

2023 (dal 2017) – Membro del Comitato scientifico della Collana "Fonti per la storia della Basilicata Medievale"

2023 (dal 2015) – Membro del Comitato scientifico internazionale della Collana "Insulae Diomedaeae", Università degli Studi di Foggia.

2023 (dal 2017) – Membro del Comitato scientifico della Collana "Meridiana. Studi e fonti sull'Italia Mediterranea"

- 2023 (dal 2019) – **Membro** del Comitato scientifico della Rivista “Leukanikà”
- 2010 (dal 2004) - **Membro** del Comitato di Redazione della “Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici”.
- 2023 (dal 2021) – **Membro** del Comitato scientifico del **Museo Nazionale di Matera** (Decreto ministeriale 11 novembre 2021, n. 401)
- 2023 (dal 2013) – **Membro** del Comitato scientifico del Museo Civico Archeologico “B. Greco” di Mondragone (CE).
- 2023 – **Delegata regionale Università FAI Basilicata**
- 2023 (dal 2021) – **Membro** della Consulta regionale Basilicata del FAI.
- 2023 (dal 2021) – **Membro del Consiglio della Sezione Basilicata dell’Istituto Nazionale dei Castelli.**
- 2023 (dal 2018): **Membro del Direttivo Cluster regionale “BASILICATA CREATIVA, Cluster industrie culturali e creative della Basilicata”, e già membro del gruppo di lavoro costituente per DICEM Unibas, Referente Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici Matera**
- 2023 (dal 2018): **Membro del Comitato tecnico –scientifico, Cluster Nazionale TICHE,**
- 2023 (dal 2022)– **Membro dell’EAA – European Association of Archaeologist.**
- 2017 (dal 2014) – **Membro** dell’American Academy of Medieval Studies
- 2014 – **Membro** del CAA Greece – Computer Application and Quantitative Methods in Archaeology.
- 2000 (dal 1997)- **Membro** Consiglio Direttivo del Comitato Nazionale Italiano dell’AIHV Association Internationale pour l’Histoire du Verre.

ATTIVITÀ TECNICO-SCIENTIFICA E ORGANIZZATIVA SU PROGETTI E BANDI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

- 2023-2026: **Progetto nazionale Ecosistemi dell’innovazione** (Missione 4, Componente 2 PNRR). Progetto ecosistema dell’innovazione calabro-lucano “**Tech4You – Technologies for climate change adaptation and quality of life improvement. Climate, energy and sustainable mobility**”, **Spoke 4 - Technologies for resilient and accessible cultural and natural heritage** (Spoke leader: Università degli Studi della Basilicata). **Progetto pilota: OR4.1.PP3** – “Technologies, systems and tools for documentation, conservation and valorization of the archaeological heritage and its material sources between Basilicata and Calabria”. **Azione 1 (responsabile):** “Digital tools for archaeological Documentation and Practice/Excavation; **Azione 3 (gruppo di ricerca):** “Paleoenvironmental Archaeology”; **Azione 5 (responsabile):** “Presentation and Dissemination of Research Results and Knowledge to the Public”.
- 2023-2025: **Progetto “Borgo Monticchio Bagni”**, approvato dal Ministero della Cultura nell’ambito della Missione 1 – Componente 3 (M1C3) - Investimento 2.1 - “Attrattività dei borghi” – Linea A (PNRR Cultura, Misura 2 – Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale). **Responsabile DiCEM Unibas per l’Azione n. 6:** Parco Archeologico di Sant’Ippolito. Attività di progettazione ed esecuzione di indagini archeologiche per la valorizzazione del complesso monastico di S. Ippolito di Monticchio, campo scuola permanente di archeologia.
- 2023-2025: **Progetto Irsina. Interventi per la messa in rete, la tutela, la valorizzazione e rigenerazione del patrimonio storico culturale e paesaggistico del borgo storico fortificato di Montepeloso nella città di Irsina e per la realizzazione del Sistema museale turistico culturale della città. Asse:** Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell’ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.1: “Attrattività dei borghi storici”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU. Linea di Azione A e B. Progetto finanziato. **Responsabile DiCEM Unibas per l’azione C.1. Un laboratorio internazionale di ricerca nel campo della tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico, architettonico e storico artistico.**
- 2022: Candidatura in qualità di **P.I** (Università degli Studi della Basilicata” al **Bando PRIN 2022: “My-Fortlands - MobilitY of goods, men and knowledge in the FORTified LANDscapes Scenario in southern Italy Basilicata e Puglia) in the middle ages”**. Proposta di progetto di ricerca biennale prot. 2022EHRJMZ (registrazione effettuata il 06/03/2022 alle ore 22:19, chiusura: 31/03/2022 alle ore 01.33). In attesa di approvazione.
- 2020/2023: **Responsabile Unità** di ricerca associata DiCEM-Unibas al Progetto **PRIN 2017 “Il patrimonio bizantino dell’Italia meridionale: insediamento, economia e resilienza di contesti territoriali e paesaggistici in mutamento”,** Capofila Università del Salento, Dir. Prof. Paul Arthur
- 2023 (dal 2016): **Cattedra UNESCO (DICEM e Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici) a Matera “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi”, co-manager referente** per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, in collaborazione con il DICEM (project leader Prof.ssa Angela Colonna).
- 2021: **Componente Gruppo di Lavoro** del Cluster Basilicata Creativa per la realizzazione del Dossier di candidatura della Città di **Venosa** al Bando “**Capitale italiana della Cultura**” per il 2021
- 2021 (dal 2013): **Referente**, con M.V. Mininni, per conto del DICEM, del **Consorzio UNISCAPE**, rete delle università che concorrono alla diffusione della ricerca e della formazione sui temi del Paesaggio.

- 2018: Progetto SMACH Smart Cultural Heritage Innovation (PON Ricerca e Innovazione 2014-2020).** Referente settore Cultural Heritage come membro del gruppo di lavoro DICEM Unibas per la candidatura e la realizzazione del Progetto.
- 2024 (dal 2014): Progetto Erasmus Mundus Action 2 – ELARCH, Referente** per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici per archeologia. Project Proposal for Latin America EACEA Erasmus Mundus Programme: Euro-Latin America partnership in natural Risk mitigation and protection of the Cultural Heritage (Proposal reference number: 552129-EM-1-2014-1-IT-ERA MUNDUS-EMA21), coord. Resp. Prof. M. Laterza (DICEM Unibas).
- 2008: PRIN 2008 - Paesaggi naturali e culturali del Mediterraneo: Analisi multidisciplinare delle variazioni naturali e antropiche nella valle del fiume Bradano (Basilicata) tra antichità, medioevo e periodo attuale (2008FJCEF4_004),** Responsabile nazionale Anna Maria Mercuri, Responsabile Unità Unibas: Carmine Colacino. **Partecipante programma di ricerca Unità Unibas.**

ELABORAZIONE E DIREZIONE PROGETTI E/O PARTECIPAZIONE A PROGETTI TERRITORIALI E/O EUROPEI

PROGETTI EUROPEI

- 2023: Candidatura Progetto “LAMBDA. From Landscape to Archaeology - Multidisciplinary background to Digital Archaeology”,** Erasmus+ KEY ACTION 2: COOPERATION AMONG ORGANIZATIONS AND INSTITUTIONS/Cooperation Partnership projects (KA220-HEI) (Call 2023 Round 1 KA2 KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education Form ID KA220-HED-00EF03FC Deadline (Brussels Time) 22 Mar 2023 12:00:00). Partnership: Hellenic Open University, Greece (Coordinator), National & Kapodistrian University of Athens - Department of History and Archaeology, Greece, University of Basilicata (DiCEM), Masaryk University - Department of Archaeology and Museology, Czech Republic, SOFIA UNIVERSITY ST. KLIMENT OHRIDSKI – Faculty of Geology and Geography, Bulgaria; **Coordinatore Partner** Università degli Studi della Basilicata - DiCEM
- 2019/2022: DELTA PROJECT-Digital Excavation through Learning and Training in Archaeology (ERASMUS+ 2019 Key Action 2: Strategic Partnerships for Higher Education (Innovation). 2019, Code: 2019-1-EL01-KA203-062875.** Partnership: Partnership: Hellenic Open University, Greece (Coordinator), National & Kapodistrian University of Athens - Department of History and Archaeology, Greece, University of Basilicata (DiCEM), Masaryk University - Department of Archaeology and Museology, Czech Republic; **Coordinatore Partner** Università degli Studi della Basilicata - Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. **Member** of the Steering Committee. Progetto finanziato e concluso
- 2023 (dal 2015): Progetto Internazionale. Regional Editor** per la Regione Basilicata del **Progetto CARE_Corpus Architecturae Religiosae Europaeae.**
- 2020-2023: Bando Vinci 2020.** Università Italo Francese UIF-UFi: Cap. I. Finanziamenti per diplomi congiunti o doppi diplomi di secondo livello: Laurea Magistrale / Master (Capitolo I). **Responsabile Candidatura Progetto C1-390 “Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell’Arte”** in partenariato con l’École Pratique des Hautes Études – PSL. **Progetto accettato e finanziato** con euro 30.000 (<https://www.universite-franco-italienne.org/menu-principal/bandi/programma-vinci/bandi-e-risultati/>)
- 2013-2014: Progetti europei: Vincitrice Bando Programma Galileo (2013-2014),** Università Italo Francese UIF-UFi: Direzione équipe italiana Progetto G13-50, dal titolo “Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata)”, in collaborazione con Rennes 2, CNRS. Progetto finanziato e concluso.
- 2007-2009: Progetti europei. PaCE Project (Plants and Culture: seeds of the cultural heritage of Europe).** Progetto approvato nell’ambito del Culture Programme (2007-2013) – Strand 1.2.1 Co-operation Measures. **Coordinamento scientifico per conto dell’IBAM CNR.** Progetto finanziato e concluso.
- 2005-2008: Progetti europei. Progetto “ByHeriNet – Byzantine Heritage Network”,** Valorizzazione del patrimonio culturale bizantino di Basilicata, Puglia, Atene, Creta e Cipro. Programma Interreg IIIB Archimed. **Presidente del Comitato scientifico.** Progetto finanziato e concluso.

PROGETTI TERRITORIALI

- 2023 (dal 2021): Progetto Briatico (VV)** (Convenzione tra Università degli Studi di Siena, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici-DiCEM dell’Università degli Studi della Basilicata, Università della Calabria, Comune di Briatico, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Reggio Calabria e la Provincia di Vibo Valentia). Direzione scientifica Ricerche archeologiche a Briatico Vecchio.
- 2023 (dal 2021): Progetto Arena (VV)** (Convenzione tra Università degli Studi di Siena, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici-DiCEM dell’Università degli Studi della Basilicata, Comune di Arena, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Reggio Calabria e la Provincia di Vibo Valentia). Co-direzione scientifica Ricerche archeologiche Castello di Arena.

- 2019/2021: Progetto Melfi. Celebrazioni del Millenario di Fondazione della Citta' Fortificata di Melfi (D. Mibact del 20/12/2017).** Direzione Progetto Interventi non invasivi finalizzati alla lettura archeologica, propedeutica alla conoscenza delle fasi costruttive del circuito murario di Melfi (PZ).
- 2016/2021: Progetto regionale. Responsabile scientifico progetto CHORA _ laboratori di Archeologia in Basilicata, Responsabile scientifico,** Unità capofila: Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università della Basilicata, in partenariato con Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi e Università degli Studi di Roma Tor Vergata.
- 2017 (dal 2015): Progetto regionale. Membro della Task-Force Patrimonio Culturale** Regione Basilicata (DD Dirigente Generale Dipartimento Presidenza Regione Basilicata n. 11 A. 2015/D. 684 del 22/06/2015).
- 2014 (dal 2012): Progetto territoriale.** Componente Gruppo di lavoro Piano di gestione del sito Unesco "I Sassi ed il Parco delle Chiese rupestri di Matera".

PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI E COMITATI DI PROGRAMMA NAZIONALI E INTERNAZIONALI DI CONVEGNI E MOSTRE

- 2021 (25-26 marzo).** Università degli Studi di Pisa. **International Conference (online) "From quarries to rock-cut sites. Echoes of stone crafting": Membro del Comitato scientifico;** Key note Lecture.
- 2019 (5-6 aprile): Membro comitato scientifico** del Seminario di Studio organizzato dall'Università degli Studi di Cagliari "Confronti in Cittadella. La scuola di Specializzazione di Cagliari incontra la Scuola di Specializzazione di Matera"
- 2019 (9-11 maggio): Membro comitato scientifico del I Convegno di Archeologia Medievale nelle Marche** (Università degli Studi di Macerata, Università degli Studi di Urbino).
- 2019-2022: Membro Comitato scientifico** del Comitato Nazionale per le celebrazioni del millenario di fondazione della città di Melfi (istituito dal MIBACT il 20/12/2017).
- 2019 (19-25) : Membro Comitato Scientifico** Congrès internationale de Roquebrune-sur-Argens « Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (Vème-Xème siècles – Formes, rythmes, fonctions et acteurs »
- 2019: Membro Comitato Scientifico** Mostra multimediale Mediateca Matera
- 2016: Membro del Comitato scientifico** del XXII Colloquio AISCOM, Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del mosaico (Matera, Università degli Studi della Basilicata).
- 2015: Membro del Comitato di Programma –** Convegno Internazionale ACQUA-EXPO "Mediterranean Forum on Water Resources" organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata.
- 2016 (10-11 giugno). Presidente comitato scientifico e comitato organizzatore:** VII Convegno di Studi su Torre di Satriano: "Satrianum. Un insediamento fortificato tra Normanni e Angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale".
- 2016 (ottobre, 1-2) (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Présidence du comité organisateur** du XI Colloque International de St. Martin-le-Vieil (Aude, Francia) "Archéologie et décors des sites troglodytiques".
- 2015 (ottobre, 3-4) (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Présidence du comité organisateur** du 10me Colloque international de St. Martin-le-Vieil sur "Archéologie et décors des sites troglodytiques d'Europe et d'Asie".

ATTIVITÀ DI REFERAGGIO ARTICOLI, TESI DOTTORATO E PROGETTI

- 2023:** Collana "Analysis"
- 2023:** Tesi dottorato Archeologia e Antichità Post-Classiche, Roma Sapienza.
- 2022:** "Polygraphia"
- 2022:** "Archeologia dell'Architettura"
- 2021-2024:** POR Puglia 2014/2020 - Asse X - Azione 10.4. Avviso pubblico n. 2/FSE/2019 "Research for innovati on - REFIN". **Incarico per il monitoraggio in itinere e valutazione finale di progetti di ricerca.**
- 2021:** "Facta"
- 2021:** Convegno "Tiziano Mannoni. Attualità di metodi e idee"
- 2020:** "Cronache di Archeologia"
- 2020:** "JARM. Journal of Archaeological Method and Theory"
- 2019:** "Leukanikà"
- 2019:** Grant proposal Social geography and climate change. Offsite and edge of the settlement zone of occupation and exploitation in the Near Eastern Neolithic with registration number 2018/30/A/HS3/00649 submitted to National Science Center (NCN panel HS3). **Expert's evaluation No. 753567**
- 2018:** "Mnemosyne"
- 2016:** 2nd CAA GR Conference, Athens
- 2015:** "Archeologia Post-medievale"

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

- 2023 (dal 2021). Responsabile della rubrica "La dorsale archeologica", rivista online "Civiltà Appennino" (dr. P. Lacorazza)** <https://www.civiltappennino.it/2021/04/12/la-dorsale-archeologica/>

- 2019 (1 agosto). Tito (PZ), Torre di Satriano. III Edizione** “Festivalia. L’Archeologia si racconta. "SATRIANUM AL TEMPO DEI D’ANGIO’. MAGIE, LEGGENDE E INGANNI”, evento di rievocazione archeologica sul sito medievale di Satrianum. e "Campus archeologico per ragazzi". Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas
- 2018 (29 luglio). Tito (PZ), Torre di Satriano. II Edizione** “Festivalia. L’Archeologia si racconta. "I DONI DELLA SPOSA. Storia di un matrimonio normanno”, evento di rievocazione archeologica sul sito medievale di Satrianum. "Officine Medievali" e "Campus archeologico per ragazzi". Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas.
- 2025 (29 luglio). Tito (PZ), Torre di Satriano. I Edizione** “Festivalia. L’Archeologia si racconta. Il Banchetto del Conte Goffredo nella notte dei fuochi di S. Giuseppe”, evento di rievocazione archeologica sul sito medievale di Satrianum. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas
- 2017/2022 Organizzazione e realizzazione Open day** sugli scavi di Grumentum (Grumento Nova), Metaponto, Castrum, Satrianum (Torre di Satriano in Tito) e S. Maria d’Anglona (Tursi), Kastri-Pandosia (Epiro, Grecia).
- 2017 (27-29 ottobre): Paestum:** Borsa Mediterranea del Turismo archeologico di Paestum, XX Edizione. Stand Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera presso APT Regione Basilicata.
- 2015, 2016, 2017 (luglio). Festival Archeologico del Mediterraneo e Campus Archeologico del Mediterraneo** (Matera; Satrianum)

ORGANIZZAZIONE MOSTRE E CONVEGNI

MOSTRE

- 2015 (novembre) Museo multimediale** “Torre di Satriano in Tito, una Rocca di avvistamento sulla storia” allestita all’interno della Torre di Satrianum e lungo il percorso interno all’insediamento medievale. Membro comitato scientifico; ideazione e collaborazione alla progettazione.
- 2014: Museo multimediale** “Torre di Satriano. Mezzo secolo di scoperte archeologiche” allestita all’interno della Torre di Satrianum. Direzione, ideazione e progettazione.
- 2009-2010 (25 Settembre 2009-25 gennaio 2010). Mostra Museo archeologico nazionale D. Ridola, Matera:** “Archeologia tardoantica e altomedievale nel materano. La cura dei defunti attraverso i corredi del Museo Ridola di Matera tra IV e VII sec. d. C.”. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata. **Responsabile SSBA Unibas** selezione reperti e elaborazione contenuti.
- 2009 (luglio 2009-luglio 2010). Mostra pan-europea “Piante e Cultura nella Storia d’Europa” (PaCE Project** (Plants and Culture: seeds of the cultural heritage of Europe). Progetto approvato nell’ambito del Culture Programme (2007-2013) – Strand 1.2.1 Co-operation Measures). Abbazia di San Michele Arcangelo (Montescaglioso –MT). **Responsabile IBAM-CNR** allestimento e organizzazione.
- 2008 (19 aprile – 17 maggio) Mostra PHOS,** evento finale del Progetto “ByHeriNet – Byzantine Heritage Network”, Valorizzazione del patrimonio culturale bizantino di Basilicata, Puglia, Atene, Creta e Cipro. Programma Interreg IIIB Archimed. Matera, complesso rupestre di S. Nicola dei Greci. Coordinamento scientifico IBAM-CNR
- 2007 (maggio) Mostra Museo archeologico nazionale D. Ridola, Matera: “Archeologia urbana a Matera”,** Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata. **Responsabile SSBA Unibas** selezione reperti e elaborazione contenuti.
- 2004 (Mondragone): direzione scientifica e organizzazione Mostra “Le ricerche archeologiche presso la Rocca Montis Dragonis”, Inaugurazione Museo Civico B. Greco, Mondragone** (dsconlus.it/index.php/2016/09/29/il-museo-civico-archeologico-biagio-greco-di-mondragone/)
- 1998 (aprile/maggio) :** organizzazione della Mostra "Dal castello alla città. Le indagini archeologiche a Castel Nuovo e Piazza Dante" (Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta). Sala Carlo V, Castel Nuovo, Napoli.
- 1995 (febbraio):** Napoli, Casina Vanvitelliana, collaborazione all'allestimento della mostra "Gli scavi archeologici al Rione Terra di Pozzuoli: pagine di storia", organizzata dalla Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta.

CONVEGNI

- 2022 (Ottobre, 19-21) (Cosenza, Università della Calabria): Chair of the Special Session 1.2 - Archaeometry of artefacts in mediaeval archaeological contexts. Integrating conventional and non-conventional diagnostic techniques for mortars, ceramic bodies, glaze and decoration pigments analysis, Convegno “Metroarcho. 2022 IMEKO International Conference on Metrology for Archaeology and cultural Heritage”.**
- 2018 (12-14 Settembre) Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici-DiCEM, Matera:** Organizzazione VIII Congresso Nazionale SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani
- 2017 (9-10 ottobre): Matera “UOC 2017 – Unesco opening Conference della Cattedra Unesco “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi” (Matera, Ex-Ospedale S. Rocco).**
- 2017 (5 aprile). Matera, 1st WUC - Week of UNESCO Chair 2017,** Proiezione delle narrazioni audiovisive di paesaggi mediterranei nell’ambito di #Scud2017. 2nd Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali 3-9 aprile 2017" (Matera, Università degli Studi della Basilicata)

- 2017 (8 aprile). **Matera**, Seminario di studi Allievi Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e #Scud2017. 2nd Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali" (Matera, Università degli Studi della Basilicata) "Acropoli: analisi di un concetto e di uno spazio funzionale".
- 2016 (5 aprile). **Matera**, #Scud2016. 1st Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali 3-9 aprile 2016" (Matera, Università degli Studi della Basilicata).
- 2016 (16-18 marzo). **Matera**, XXII Colloquio AISCOM, Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del mosaico (Matera, Università degli Studi della Basilicata)
- 2014 (febbraio). **Kick-off Meeting** and Final Meeting Progetto G13_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UIF: "Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Murot, Auzergne)" (dir. Progetto équipe italiana F. Sogliani, Un. Basilicata, dir. Progetto équipe francese D. Allios, Université Rennes 2),
- 2014 (dicembre). **Giornata di Studio "Ricerche di Archeologia Medievale tra Italia e Francia. Insediamenti Rupestri e Siti Fortificati in Basilicata e Avernia"** (Progetto G13_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UIF).
- 2007 (8-10 giugno) (Matera): Direzione scientifica e organizzazione del **Seminario "Le terre dei castelli. Metodi e sistemi di indagine per l'archeologia degli insediamenti fortificati (sec. XI-XIV): Esperienze in corso. Casi di studio regionali: Basilicata, Campania, Marche, Friuli Venezia Giulia. Alcuni confronti nel Mediterraneo: Siria"**, IBAM CNR in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Archeologia-Unibas.
- 2000/2001 (ott.-nov.) (Napoli): organizzazione scientifica (membro del Comitato scientifico) del **"II Convegno Multidisciplinare sul Vetro in Italia meridionale ed insulare"**, (Napoli ott.-nov. 2001).
- 1997 (5-7 marzo) (Napoli): organizzazione scientifica (membro del Comitato scientifico) del **"I Convegno Multidisciplinare sul Vetro in Italia meridionale ed insulare"**, (Napoli 5-7 marzo).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

a) **Attività di ricerca sul terreno** (scavi, ricognizioni, sopralluoghi etc.)

- 2023 (dal 2019): **PROGETTO MELFI**. Celebrazioni del Millennio di Fondazione della Città Fortificata di Melfi (D. Mibact del 20/12/2017). Direzione Progetto Interventi non invasivi finalizzati alla lettura archeologica, propedeutica alla conoscenza delle fasi costruttive del circuito murario di Melfi (PZ).
- 2023 (dal 2016): **Direzione scientifica** indagini archeologiche in concessione nell'insediamento urbano di **Grumentum** (Grumento Nova, PZ), area S. Maria Assunta
- 2023 (dal 2008): **Direzione scientifica** indagini archeologiche in concessione nell'insediamento medievale di **Satrianum** (Torre di Satriano, PZ), Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas;
- 2023 (dal 2019): **Responsabile** per il periodo medievale del Progetto di ricerca internazionale **Kastri-Pandosia** (Epiro, GR), Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas – ISPC CNR (Dir. D Roubis).
- 2013 (dal 2010): **Direzione scientifica** indagini archeologiche presso il complesso monastico di S. Ippolito e S. Michele di **Monticchio** (PZ), Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Unibas (in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata e la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata), nell'ambito del Progetto di restauro e valorizzazione dei ruderi dell'abbazia di S. Michele e S. Ippolito di Monticchio nel comune di Atella (PZ);
- 2014 (dal 2012): **Referente scientifico** Accordo di collaborazione per Progetto di ricerca archeologica nel territorio di **Calvello**, su convenzione tra Scuola di Specializzazione Beni Archeologici di Matera, IBAM CNR e Comune di Calvello. **Direzione scientifica** ricerche archeologiche in Loc. S. Pietro.
- 2014 (dal 2013): **Direzione scientifica**, in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata, delle indagini archeologiche presso l'insediamento fortificato medievale di **Altojanni** (Grottole - MT);
- 2015 (dal 2014): **Coordinamento scientifico**, in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata, delle indagini archeologiche presso il castello di **Valsinni** (PZ).
- 2014: **Coordinamento scientifico**, in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Basilicata, delle indagini archeologiche presso il complesso rupestre di **S. Falcione** (MT).
- 2009 (dal 2007): - **Direzione scientifica** scavo dell'insediamento monastico di **S. Maria dello Jusso** (Irsina – MT)
-scavo dell'insediamento monastico di **S. Maria de' Armenis, Forenza** (PZ) (direzione scientifica, Soprintendenza Archeologica della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera).
- 2008 (dal 2006): - campagna di indagini archeologiche dell'insediamento fortificato di **Altojanni** (Comune di Grottole – MT) (co-direzione scientifica, Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, Università degli Studi della Basilicata – CNR IBAM);
- 2008 (dal 2007): - scavo del **Castello del Malconsiglio** (Miglionico – MT) (Coordinamento scientifico);
- 2008 (dal 2007): scavo urbano **Piazza S. Rocco (Matera)** (co-direzione Scientifica, Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, Università degli Studi della Basilicata; Soprintendenza Archeologica della Basilicata).
- 2005 (dal 2002) **co-direzione scientifica** delle indagini archeologiche presso l'insediamento monastico di **Jure Vetere** (Protocenobio di Gioacchino da Fiore, loc. Jure Vetere, S. Giovanni in Fiore, CS) (Dir. Prof. Cosimo Damiano

Fonseca IBAM CNR in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, Università degli Studi della Basilicata).

- 2001: scavo urbano a **Pozzuoli** (NA). (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. C. Gialanella).
- 1997/2022: **co-direzione scientifica** delle indagini archeologiche in concessione dell'insediamento fortificato medievale **Rocca Montis Dragonis** (Mondragone – CE);
- 1997/1998: scavo urbano a **Napoli, Piazza Dante**, cantiere per la costruzione della Linea 1 Metropolitana di Napoli (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. Daniela Giampaola).
- 1995: scavo urbano ad **Aversa** (Caserta). (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. Marzocchella).
- 1994: Castello normanno di **Arena** (Vibo Valentia). (Sopr. Arch. della Calabria. Dir. Dr. S. Iannelli).
- 1993/1994: **Monastero e Chiesa di S. Michele a Monte S. Angelo** (Pozzuoli). (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. C. Gialanella).
- 1992 : Villa romana di **Bellona** (Caserta). (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. N. Passaro).
- Scavo urbano ad **Alife** (Caserta). (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. F. Miele).
 - Controllo archeologico stratigrafico nell'ambito della realizzazione del metanodotto di **Pozzuoli** (Napoli). (Sopr. Arch. Napoli e Caserta. Dir. Dr. C. Gialanella).
- 1990: Basilica e insediamento monastico di **S. Giovanni Theresti a Bivongi** (RC). (Soprintendenza Archeologica della Calabria. Dir. Dr. M. T. Iannelli).
- **Chiesa Matrice di Stilo** (RC) (scavo medievale). (Sopr. Arch. della Calabria. Dir. Dr. M. T. Iannelli).
- 1989 (dal 1988): **Chiesa dei SS. Sergio Bacco e Leonzio a Bosra** (Siria). (Missione archeologica dell'Università degli Studi di Bologna. Dir. Prof. Raffaella Farioli Campanati).
- 1988 - scavo urbano in **Piazza Maggiore, Bologna**. (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi, Dr. J. Ortalli).
- 1986/1988: pieve di **S. Angelo in Campiano**, Comune di Castelbolognese (RA). Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
- 1985/1988: **Castrum Sancti Cassiani** in località Villa Clelia, Imola (BO). (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
- 1985: area rurale in Comune di **Spilamberto** (MO). (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
- sagrato della chiesa di **S. Petronio in Bologna**. (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
 - città romana e bizantina di **Classe** (RA). (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
- 1984: sito romano ed altomedievale nell'area di via **Porta di Castello in Bologna**. (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi, Dr. J. Ortalli).
- 1984/1985: complesso conventuale di **S. Domenico in Bologna**. (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
- 1983: **Castello di Montebattaglia**, Comune di Casola Valsenio (Imola). (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Dir. Dr. S. Gelichi).
- 1982: **Crypta Balbi (Roma)**. (Sopr. Arch. Roma - Università degli Studi di Siena. Dir. Prof. Daniele Manacorda).
- 1982/1986: pieve di **S. Giorgio in Argenta** (FE). (Sopr. Arch. Emilia Romagna. Direzione Dr. Sauro Gelichi)
- 1979: **campo-scuola G.A.I. a Tolfa** (Roma); ricognizione sul terreno, nozioni di Etruscologia, studi sul materiale archeologico.

b) Attività di ricerca

- 2023 (dal 2020): **Progetto Heritage Smart Lab, Cluster Industrie Culturali e Creative della Basilicata** (Asse I – Ricerca, Innovazione e Sviluppo Tecnologico del Po Fesr 2014-2020- Azione 1b.1.2.1), **coordinamento del WP 3 “Living Basilicata Heritage”**
- 2023: **Infrastruttura di ricerca IRPAC** (Infrastruttura di ricerca per il patrimonio culturale), (Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo): Responsabile Modulo 6: **Archeogeo, Laboratorio di Archeometria, Laboratorio di archeobotanica**.
- 2019/2023: **Progetto Melfi. Celebrazioni del Millenario di Fondazione della Città' Fortificata di Melfi (D. Mibact del 20/12/2017)**. Direzione Progetto Interventi non invasivi finalizzati alla lettura archeologica, propedeutica alla conoscenza delle fasi costruttive del circuito murario di Melfi (PZ).
- 2016/2022 – **Responsabile scientifico** Progetto CHORA – Laboratori di Archeologia in Basilicata, Capofila Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Università degli Studi della Basilicata, in partenariato con Università di Roma Tor Vergata (resp. M. Fabbri) e Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi (resp. S. Verger).
- 2016/2023 – Direttrice progetto **Atlante digitale degli insediamenti** rupestri in Basilicata _ DARHEM Digital Atlas of rupestrian Heritage (Progetto Chora);
- 2016/2023 – Direttrice progetto **Carta storico archeologica di Matera** (Progetto Chora);
- 2012/2023 (dal 1997) – Responsabile scientifico settore di Archeologia Medievale presso il **Museo Civico Archeologico di Mondragone (CE)** e referente Convenzione tra Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e Museo Civico Archeologico di Mondragone (indagine archeologica inserita tra le attività pratiche della Scuola di Specializzazione). Coordinamento gruppo di lavoro sulle testimonianze materiali provenienti dalle indagini archeologiche (reperti ceramici, in osso, vetri e metallici); predisposizione cataloghi materiali archeologici per Pubblicazione scientifica campagne di scavo 2005-2016.

- 2012/2023** (dal 2006) – **Coordinamento** Gruppo di lavoro Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera sulle testimonianze materiali provenienti dalle indagini archeologiche di *Satrianum* (reperti ceramici, in osso, vitrei e metallici); predisposizione cataloghi materiali archeologici per Pubblicazione scientifica campagne di scavo 2006-2014
- 2012/2015: Responsabile del GAE** (Gruppo di Azione Elementare). “Insediamenti accentrati e fortificati”; nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR “Archeologia e valorizzazione dei paesaggi antichi e post-antichi” (Responsabile D. Roubis), afferente al Dipartimento Patrimonio Culturale del CNR. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione di una banca dati su piattaforma GIS relativa ai siti fortificati di età post-antica (tardoantichi, altomedievali, medievali) della Basilicata, funzionale alla ricerca relativa ai metodi e i sistemi di indagine per l’archeologia degli insediamenti accentrati e fortificati nella diacronia. L’obiettivo finale del lavoro riguarda la fruizione a distanza dei dati tramite struttura WEB-GIS.
- 2012/2015: Responsabile del GAE** (Gruppo di Azione Elementare): “Archeologia preventiva (Carta Storico-Archeologica di Matera. Carta delle Potenzialità Archeologiche della Basilicata)”, nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR (Responsabile D. Roubis) “Archeologia, valorizzazione e fruizione dei paesaggi antichi e post antichi”. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione ed implementazione dei dati archeologici e storico-monumentali per la realizzazione di uno strumento strategico di notevole impatto sia culturale che urbanistico-territoriale quale è appunto la Carta Archeologica, considerata nella accezione di carta delle potenzialità archeologiche e carta del rischio archeologico.
- 2012-2013 (dal 2011): Responsabile Modulo** “Insediamenti accentrati e fortificati”, nell’ambito della Commessa di ricerca IBAM CNR (Responsabile D. Roubis) “Archeologia, valorizzazione e fruizione dei paesaggi antichi e post antichi”. Le attività del modulo sono incentrate sulla elaborazione di una banca dati su piattaforma GIS relativa ai siti fortificati di età post-antica (tardoantichi, altomedievali, medievali) della Basilicata, funzionale alla ricerca relativa ai metodi e i sistemi di indagine per l’archeologia degli insediamenti accentrati e fortificati nella diacronia. L’obiettivo finale del lavoro riguarda la fruizione a distanza dei dati tramite struttura WEB-GIS.
- 2001-2004** - Responsabile titolare della Ricerca a Tema Libero CNR “Produzione e circolazione dei manufatti metallici di età altomedievale e medievale. Aspetti archeologici ed archeometrici”, nell’ambito della Commessa CNR, afferente al Dipartimento Patrimonio Culturale: “Approcci multidisciplinari integrati per l’analisi dei manufatti: dalla produzione alla circolazione e all’uso.
- 2000** - Responsabile per lo studio dei reperti metallici e scultorei di età altomedievale e medievale presso la Missione Archeologica di San Vincenzo al Volturno (IS) (Dir. Prof. Federico Marazzi, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli)
- 1995-1996:** schedatura su schede RA dei reperti ceramici di età medievale conservati nel Museo Archeologico di Vibo Valentia per conto della Soprintendenza Archeologica della Calabria.
- 1993-1997** - Collaboratrice dell’Istituto per gli Studi Storici Benedetto Croce di Napoli.
- 1993:** schedatura informatizzata di beni archeologici della Regione Campania, per il progetto "Promos Beni" (legge 84/90 Ministero dei Beni Culturali e Ambientali), per conto della Cooperativa New Archaeology di Napoli, (committente Pierreci Soc. Coop. a r. l.)
- 1991:** studio e catalogazione delle ceramiche medievali conservate presso il Museo Archeologico di Lipari (per conto Museo di Lipari).
- 1989:** catalogazione, su schede A (architettoniche) di strutture murarie post-medievali rinvenute in Piazza Castello, Comune di Motta SS. Lucia (CZ), per conto della Soprintendenza ai Beni Artistici Architettonici Ambientali e Storici della Calabria.
- 1989:** schedatura dei reperti in metallo di età medievale conservati presso il Museo Civico di Modena, per conto della Soprintendenza ai Beni Archeologici di Bologna.
- 1988-1989** - Membro della Missione Archeologica Italiana in Siria (Bosra), diretta dalla Prof. Raffaella Farioli Campanati. responsabile settori di scavo della chiesa bizantina dei SS. Sergio, Bacco e Leonzio e dei reperti ceramici tardoantichi e medievali conservati nell’Antiquarium di Bosra e provenienti da scavo. Componente del Progetto Nazionale di Ricerca delle Università degli Studi di Bologna, Udine e della Basilicata su "Monumenti di Bosra (Siria) dal tardoantico al medioevo", coordinato dalla Prof. Raffaella Farioli Campanati.
- 1987:** schedatura e catalogazione su schede "OA" di graffiti bassomedievali conservati nel Castello di Vibo Valentia (CZ), per conto della Soprintendenza ai Beni Ambientali Artistici Architettonici e Storici della Calabria.
- 1986:** catalogazione su schede A (architettoniche) di strutture murarie di età romana e medievale, relative al centro storico di Cosenza, per conto della Soprintendenza ai Beni Artistici Architettonici Ambientali e Storici della Calabria.

c) Partecipazioni in qualità di relatrice a convegni, conferenze e attività didattica in Italia e all'estero

2023

Marzo, 18 (Taranto, Castello aragonese. Amici del castello aragonese, Associazioni italiana di cultura classica sez. Taranto, Comune di Taranto): Convegno “Federico II. II convegno di studi”. Relazione *"Sulle tracce di Federico II in Basilicata. Tecniche edilizie, maestranze e cultura materiale di domus e castelli"*

2022

Ottobre, 19-21 (Cosenza, Università della Calabria): Convegno “Metroarcho. 2022 IMEKO International Conference on Metrology for Archaeology and cultural Heritage”. Special Session 1.2 - *Archaeometry of artefacts in mediaeval archaeological contexts. Integrating conventional and non-conventional diagnostic techniques for mortars, ceramic bodies, glaze and decoration pigments analysis*. Relazione, in coll. Con E. Annunziata et alii “*Implementation of an integrated methodology to assess provenance of ancient ceramic raw materials*”

Ottobre, 14-15 (Savona, Centro ligure per la storia della ceramica): LV Convegno Internazionale della Ceramica “Lo studio della ceramica nel 2022. Metodologie e case studies”. Relazione, in coll. con B. Gargiulo “*Il vasellame da mensa rivestito della Basilicata medievale. Produzione, classificazione, documentazione e funzione: contesti di scavo a confronto*”

Giugno, 11 (Pisa): Convegno “Storie (di) ceramiche 9. Le ceramiche ingobbiate”, Moderatore e discussant.

2021

Novembre, 25-27 (Savelletri di Fasano, Fondazione S. Domenico). IX Convegno internazionale “Da Casalrotto alla Lama d’Antico”. Relazione “Mappatura del paesaggio rupestre per la conoscenza e la salvaguardia del patrimonio archeologico della Gravina di Matera”

Ottobre, 20-21 (Milano, Università Statale). Convegno “Metroarcho. 2021 IEE International Conference on Metrology for Archaeology and cultural Heritage”. Relazioni: in coll. con N. Masini et alii “*Fusion and integration of heterogeneous close range remote sensing and geophysical data. The case of Grumentum*”; in coll. Con N. Abate et alii “*Integrated use of multi-temporal multi-sensor and multiscale Remote Sensing data for the understanding of archaeological contexts: the case study of Metaponto, Basilicata*”

Settembre, 9 (Potenza, Università degli Studi della Basilicata): Comitato celebrazioni VII Centenario della morte di Dante Alighieri. Giornata di studio su “Dante Alighieri e le Scienze Naturali e Umanistiche”. Relazione “*Dante e il regno Angioino: dal Purgatorio alle Terre dei Castelli in Basilicata*”

Maggio, 21 (Seminario online, Università della Calabria): Progetto PRIN Byzantine Heritage, “Vent’anni dopo le Italie bizantine”. Relazione “Problemi e prospettive: la Basilicata”.

Maggio, 8 (Istituto Italiano dei Castelli Sezione Basilicata, Ciclo di incontri sull’architettura fortificata online, in collaborazione con ISPC CNR, Università degli Studi della Basilicata): “Dalla difesa militare alle dimore feudali. Conoscere, restaurare, valorizzare le architetture fortificate”. Conferenza dal titolo “*L’incastellamento in Basilicata: una prospettiva archeologica*”.

Marzo, 25-26 (Università degli Studi di Pisa). International Conference (online) “From quarries to rock-cut sites. Echoes of stone crafting”: Key note Lecture “The Darhem Project – Digital Atlas of Rupestrian Heritage of Matera

Febbraio, 6 (Melfi). Convegno online “Melfi Normanna”, Comitato per il Millenario della fondazione della Città fortificata di Melfi. Conferenza dal titolo “*Le mura e il castello di Melfi?*”

2020

Novembre, 5-6 (Matera, Unibas): 1st Multiplier Online Event Project Delta – Digital Education for Learning and Training in Archaeology.

Aprile, 9-10 (Online Meeting, Brno, Repubblica Ceca): 2nd Meeting Project Delta – Digital Education for Learning and Training in Archaeology.

2019

Ottobre, 20-26 (Roquebrune sur Argens, Francia) : « Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe (Vème-Xème siècles – Formes, rythmes, fonctions et acteurs ». Conferenza dal titolo “*Il sistema insediativo accentrato e fortificato tra tarda antichità e altomedioevo in Italia meridionale. Status quaestionis e prospettive di ricerca per una regione di transito: la Basilicata*”.

Ottobre, 18-19 (Soriano sul Cimino, VT): “Il rupestre e l’acqua nel medioevo: religiosità, quotidianità, produttività”, III Convegno Nazionale di Studi (Italia centrale, meridionale e insulare). Conferenza dal titolo “*Progetto DARHEM - Digital Atlas of rupestrian Heritage of Matera. La forma dell’acqua nei contesti rupestri?*”.

Ottobre, 10-12 (Melfi): Convegno “Melfi tra Longobardi e Bizantini”, Comitato per il Millenario della fondazione della Città fortificata di Melfi. Conferenza dal titolo “*L’insediamento longobardo in Basilicata nella letteratura archeologica*”

Luglio, 5 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, Convegno Alma Laurea “Università e mercato del lavoro nell’ambito dell’industria culturale e creativa”. Intervento alla Tavola rotonda “*Coerenza tra formazione universitaria e domanda di lavoro in ambito culturale*”.

Maggio, 9-10 (Macerata):Università degli Studi di Macerata, Università degli Studi di Urbino, *I Convegno di Archeologia Medievale nelle Marche*. Conclusioni convegno.

Marzo, 22-23 (Squillace): Istituto di Studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria, Convegno “Il Medioevo delle Valli”, Conferenza dal titolo “*La Media valle del Basento tra antichità e Medioevo*”.

Aprile, 4-7 (Cagliari): Università degli Studi di Cagliari. Seminario di studi “Confronti in Cittadella. La Scuola di Specializzazione di Cagliari incontra la Scuola di Specializzazione di Matera”

2018

Settembre, 12-14 (Matera): VIII Congresso Nazionale SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani (Organizzazione Congresso)

Maggio, 18-20 (Potenza-Pisticci): Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, Convegno “Basilicata olim Lucania. Conoscere e tutelare i beni culturali”, conferenze “*Il Progetto CHORA - Laboratori di archeologia in Basilicata e l'attività di ricerca archeologica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Matera*”

Marzo, 22-23 (Squillace): Istituto di Studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria, Convegno “Monasteri italo-greci (sec VII-XI). Una lettura archeologica”, Conferenza dal titolo “*Il monachesimo italo-greco in Basilicata. Ruoli e funzioni degli impianti monastici alla luce dell'archeologia*”.

Marzo, 9-10 (Napoli): Museo Archeologico Nazionale MANN, Convegno “Musei archeologici e paesaggi culturali”, Relazione al Tavolo della Ricerca “La ricerca nei musei. Rapporti di collaborazione con le università italiane e le scuole archeologiche straniere. Gli scavi di formazione. Il ruolo dei privati nella ricerca. Accesso e divulgazione della documentazione. I sistemi Informativi territoriali per l'archeologia” (Coord. Daniele Jalla).

2017

Novembre, 23-24 (Parigi): Unesco Headquarters, Second Coordination meeting with UNESCO category 2 institutes and UNITWIN/UNESCO chairs related to the UNESCO Culture Sector

Ottobre, 9-10 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, Unesco Opening Conference “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi”.

Giugno, 26 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, “UOC 2017 – Unesco opening Conference. Verso la opening conference della Cattedra Unesco “Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi”. L'osservatorio per la gestione del paesaggio culturale: buone pratiche e sinergie”.

Marzo, 9-25 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, “WUC 2017 – Weeks of Unesco Chair. Paesaggi mediterranei come laboratori di sostenibilità e di pace: narrazioni per parole e immagini della Murgia delle lame e delle gravine”.

Aprile, 8 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, Seminario di studi Allievi Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e #Scud2017. 2nd Italian week for digital cultural heritage, Arts & Humanities - Settimana delle culture digitali”, “Acropoli: analisi di un concetto e di uno spazio funzionale”.

2016

Marzo, 8 (Lagopesole): Università degli Studi della Basilicata, Seminario di Studi “Alle fonti della Basilicata medievale: edizioni, progetti e cantieri”. Conferenza dal titolo “*L'archeologia medievale in Basilicata: progetti di ricerca e cantieri di scavo*”.

Marzo, 16-18 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, XXII Colloquio AISCOM, Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del mosaico. Organizzazione convegno e Chair II sessione Italia settentrionale e centrale (Lazio escluso).

Aprile, 5 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, #SCUD2016 1st Italian Week For Digital Cultural Heritage, Arts & Humanities - Settimana Delle Culture Digitali. Workshop “*Unibas Matera Digital Open Lab. Materiali per la Diffusione delle Culture Digitali Umanistiche*”. Conferenza dal titolo “*Il Museo Multimediale di Torre di Satriano in Tito (PZ): valorizzazione del patrimonio archeologico e digital archaeology*”.

Aprile, 7 (Macerata): Università degli Studi di Macerata, Giornata di Studi in memoria di Claudia Giontella. Conferenza dal titolo: “*Patrimonio archeologico tra ricerca e formazione. Un modello per la Basilicata e per Matera 2019*”.

Aprile, 14-15 (Potenza-Matera): Università degli Studi della Basilicata, DISU, DICEM, Convegno Nazionale “Paesaggi contemporanei in formazione”. Conferenza dal titolo “*Paesaggi medievali fortificati della Basilicata*”.

Giugno, 10-11 (Tito, PZ): Centro Cecilia, VII Convegno di Studi su Torre di Satriano: “*Satrianum. Un insediamento fortificato tra Normanni e Angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale*”. Conferenza dal titolo “*Satrianum. Analisi recenti per lo studio degli insediamenti fortificati medievali in Basilicata*”

Giugno, 16 (Bari): Politecnico di Bari, Convegno “*Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini*”. Conferenza dal titolo “*Matera. Uso e trasformazione degli spazi urbani nel Medioevo tra archeologia e iconografia*”.

Giugno, 27 (Matera): Università degli Studi della Basilicata, DICEM, Corso di formazione e comunicazione ambientale per giornalisti e professionisti dell'informazione “Comunicare e divulgare l'ambiente. I rischi naturali ed antropici (fra leggenda e realtà). Chair sessione Rischi naturali e salvaguardia dei beni archeologici. Conferenza dal titolo “*La Carta archeologica di Matera: uno strumento di conoscenza per il patrimonio archeologico e per la valutazione del rischio*”

Ottobre, 1-2 (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Président du XI Colloque International de St. Martin-le-Vieil (AUDE) “*Archéologie et décors des sites troglodytiques*”. Conferenze dal titolo “*L'Atlas digital du patrimoine rupestre de Matera pour le Projet CHORA- Laboratoires d'Archéologie en Basilicate (Italie du Sud)*” e “*Les sites rupestres comme documents de la reconstruction historique et archéologique des territoires entre Italie du Sud (Basilicate) et centre de la France (Auvergne) : comparaisons et réflexions*” (con D. Allios).

2015

Marzo, 10 (Potenza): Università della Basilicata, Convegno su “Riuso, riciclo e invenzione dall'Antichità ad oggi”. Conferenza dal titolo: “*Il reimpiego tra tardo antico e Medioevo nei contesti archeologici: ideologia e/o funzione*”.

- Maggio, 3** (Matera): Casa Cava, Parco Murgia Materana, Convegno Naturarte “ARCHITETTURA E BENI CULTURALI. La tutela del Paesaggio”. Conferenza dal titolo: “L’Archeologia della Civiltà Rupestre del Territorio Lucano”
- Maggio, 14** (Matera): Mediateca, Convegno internazionale Arupa (EU Programme LIFE), “Tutela e recupero degli habitat nella gravina di Matera. Il Progetto Arupa”. Conferenza dal titolo: “Mappatura del paesaggio rupestre per la conoscenza e la salvaguardia del patrimonio archeologico della Gravina di Matera”
- Giugno, 4-7** (Capua-Caserta): Società di Storia Patria di Terra di Lavoro e Università Suor Orsola Benincasa, Napoli, Convegno internazionale di studi “Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in Età Longobarda”. Conferenza dal titolo: “Il controllo del territorio nella Campania settentrionale costiera: la Rocca Montis Dragonis nell’altomedioevo”.
- Giugno, 18-19** (Matera): Ex Ospedale S. Rocco, Società Italiana per la protezione dei Beni Culturali, Convegno “Protezione e recupero del Patrimonio culturale. Conflitti di nuova generazione”. Conferenza dal titolo “*Archeologia preventiva e rischio archeologico*”.
- Settembre, 9-12** (Lecce): VII Convegno Nazionale SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani. Conferenza dal titolo: “*Archeologia degli insediamenti monastici nella Basilicata bizantina. Economia, popolamento e politica territoriale*”.
- Settembre, 17** (Montefalcone Appennino, Macerata): Seminari della Cattedra di Archeologia Medievale, Università degli Studi di Macerata. Conferenza dal titolo: “*Satrianum medievale. Un caso di studio sull’incastellamento in Basilicata*”.
- Ottobre, 3-4** (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): 10me Colloque de St. Martin-le-Vieil sur “Archéologie et décors des sites troglodytiques d’Europe et d’Asie”, Présidence du Colloque M.me F. Sogliani. Conferenza dal titolo: “*Introduction à l’archéologie des sites troglodytiques et de leurs décors*”.
- Ottobre, 9** (Maratea): Città di Maratea, Ambiente e Cultura Mediterranea, Convegno “La macchia mediterranea. Un paesaggio naturale da valorizzare e un ecosistema da proteggere”. Conferenza dal titolo “*L’erbario medievale e l’uso delle piante mediterranee nella cucina e nei rimedi naturali. Aspetti archeologici e iconografici*”
- Ottobre, 18-22** (Matera): Università degli Studi della Basilicata, Convegno Internazionale ACQUA-EXPO “Mediterranean Forum on Water Resources”, Chair della sessione Humanities, Archeologia, Storia e Antropologia.
- Dicembre, 3-5** (Matera): Università degli Studi della Basilicata, DICEM, ICOM Italia, X Conferenza permanente delle Associazioni Museali Italiane, Seminario “Musei, Culture e paesaggi produttivi: Patrimoni, Attori, Prospettive”. Conferenza dal titolo “*Archeologia medievale e musealizzazione del patrimonio*”.

2014

- Febbraio, 27** (Matera, Unibas): **Kick-off Meeting** Workshop Presentazione Progetto G13_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UIF: “*Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Murol, Auvergne)*” (dir. Progetto équipe italiana F. Sogliani, Un. Basilicata, dir. Progetto équipe francese D. Allios, Université Rennes 2). Apertura lavori e presentazione Progetto.
- Marzo, 7-8** (Rethymno, Creta): **CAA Greece**, Computer Application and quantitative Methods in Archaeology, 1st Conference, IMS-FORTH, The Institute of Mediterranean Studies – Foundation for Research and Technology, Hellas, Conferenze dal titolo: “*From the Antiquarium to the archaeological Museum of Mondragone (CE, south Italy). A story-telling for multilevel enjoyment of an archaeological landscape in northern Campania*” e, con F. Sdao, S. Pascale: “*Geoarchaeological risk assessment in some areas of natural archaeological Park of the rupestrian churches of Matera*”.
- Maggio, 13** (Cancellara): **Istituto Italiano dei Castelli IIC**, Inaugurazione sede Basilicata, Convegno “*Una regione di castelli. Archeologia, architettura, conservazione del patrimonio fortificato della Basilicata*”. Conferenza dal titolo: “*Per un Atlante delle fortificazioni e dei castelli della Basilicata medievale*”
- Giugno, 6** (Matera, Unibas): **Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici**, I Workshop su Problemi e Metodi della classificazione ceramica. Età preistorica, arcaico-classica, ellenistica. Organizzazione giornata di studio.
- Giugno, 17** (Matera, Unibas): Giornata di Studio “*Teorie della conservazione e prassi del restauro. Approcci e metodologie a confronto*”. Conferenza dal titolo (con M. Musella) “*Dallo scavo al Museo. Recupero, restauro e valorizzazione di un’armatura tardomedievale: la “Brigantina” di Rocca Montis Dragonis (Mondragone, CE)*”.
- Luglio, 31-Agosto, 2** (Lastours, Aude Francia): Seminario Internazionale “*Eglise médiévales en Europe, à la croisée des regards*”, organizzato dall’Université de Perpignan e Amicale Laique de Carcassonne. Conferenza dal titolo “*Archéologie des monastères grecs et latins dans l’Italie du Sud: la région de la Basilicate au Moyen Age*”.
- Settembre, 17-18** (Roma): **LAC 2014**, 3rd International Landscape Archaeology Conference, KNIR Royal Netherland Institute in Rome, Conferenza dal titolo: (con D. Roubis) “*Inland ancient and medieval archaeological landscapes in Basilicata. The economic system of agricultural and pastoral activities*”.
- Ottobre, 4-5** (St. Martin-le-Vieil, Aude, Francia): Colloque/Workshop *Sous la présidence de Dominique ALLIOS, Maître de conférences à l’Université de Rennes 2, Amicale Laique de Carcassonne, Université Rennes2* “*Structures rupestres: Question de Méthodes*”. Conferenza dal titolo: “*Les établissements troglodytiques du Moyen Age à Matera (Basilicate, Italie): une réinterprétation archéologique du patrimoine* (Programme Galileo 2013 2014, UIF-UIF).
- Novembre, 27** (Mondragone, CE): Museo Civico Archeologico di Mondragone, Giornata di studio “Presentazione delle ricerche archeologiche sul territorio 2011-2014”. Conferenza dal titolo: “*Rocca Montis Dragonis: gli scavi archeologici 2011-2014*”.
- Dicembre, 13** (Matera, Unibas): **Meeting finale** Progetto G13_50, Programma Galileo 2013-2014, Università Italo Francese UIF-UIF: “*Applicazioni di nuove tecnologie di indagine in archeologia (GIS, fotomodellazione 3D, Archeometria). Casi di studio relativi a siti rupestri urbani e rurali e di siti fortificati in Italia meridionale (Basilicata) e nella Francia centrale (Murol,*

Auvergne)” (dir. Progetto équipe italiana F. Sogliani, Un. Basilicata, dir. Progetto équipe francese D. Allios, Université Rennes 2). **Giornata di Studio “Ricerche di Archeologia Medievale tra Italia e Francia. Insediamenti Rupestri e Siti Fortificati in Basilicata e Alvernia”.** Presentazione risultati finali del Progetto, Interventi dal titolo: “L’insediamento urbano di età medievale a Matera: per una lettura archeologica del patrimonio rupestre. Il complesso di S. Falcione e l’insediamento monastico di S. Nicola dei Greci e Madonna delle Virtù”, “Valorizzazione turistico-culturale del patrimonio nel territorio di Murolo”, “Presentazione del volume “Murolo, la forteresse muette. Histoire, Histoire de l’Art et archéologie”, a cura di Dominique Allios”.

Dicembre, 19 (Mondragone, CE): Museo Civico Archeologico di Mondragone, Presentazione Volume: “La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzano. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla Protostoria al Medioevo”, a cura di L. Crimaco, F. Sogliani.

2013

Maggio, 10 (Matera): 1° Seminario internazionale Progetto Mensale «Storie e rappresentazioni della cultura dell'alimentazione regionale – MenSALe Mense Storiche ed Artistiche Lucane» organizzato dall’IBAM-CNR (PO-FESR 2007-2013, IBAM-CNR Lead Partner, Portogallo e Grecia Partners). Conferenza dal titolo «Approcci archeologici per lo studio dell'alimentazione nel Medioevo».

Giugno, 6-7 (Matera): Conferenza internazionale 4th EARSeL Workshop on Cultural and Natural Heritage, organizzata dall’IBAM CNR nell’ambito del 33rd EARSeL Symposium *Toward Horizon 2020: Earth observation and social perspectives* (Matera 3-6 giugno 2013). Conferenza, con F. Sdao dal titolo: *New methods and tools for a geo-archaeological risk-map. A case study of rupestrian heritage in the Unesco site of Matera.*

Luglio, 12 (Policoro, MT): Convegno organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata, su *Siris, Herakleia e Polychoron. Città e campagna tra antichità e medioevo.* Conferenza dal titolo : «Quadri territoriali e strutture insediative di età medievale tra Polychoron e Anglona»

Settembre, 19 (Pisa): International Workshop, organizzato dall’IBAM-CNR all’interno del Convegno Geoitalia 2013, *Geoarchaeology and Landscape analysis: background and new frontiers of study, research and profession.* Conferenza con D. Roubis, dal titolo “*The monastic settlement of Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore, Calabria, Italy): the publication of a multidisciplinary project of landscape archaeology*”.

Ottobre, 22-25 (Reggio Calabria): Convegno internazionale organizzato dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Calabria e dall’Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria su *Ollus leto datus est: Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell’Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo.* Conferenza dal titolo: “*Contesti funerari di età tardoantica, altomedievale e medievale a Matera e nel suo territorio. Aspetti topografici, tipologici e demografici*”

Novembre, 8-10 (Potenza): Convegno internazionale Progetto «Mensale. Mense Storico-artistiche lucane» (IBAM CNR – PO-FESR Basilicata 2007 2013), organizzato dall’Istituto per i Beni Archeologici Monumentali del CNR su *Identità euro-mediterranea e paesaggi culturali del vino e dell’olio.* Conferenza dal titolo “*Regimi alimentari e contesti civili e religiosi di età medievale. Dati archeologici sul consumo di olio e vino*”.

2012

Aprile, 27-29: (Aquila) Scuola interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (Università di Udine, Trieste, Venezia Ca’ Foscari): lezioni seminariali su “*Archeologia degli insediamenti monastici: l’Italia meridionale e la Basilicata*”.

Maggio, 28-30: Università degli Studi di Foggia, Corso di Dottorato in Storia e archeologia globale dei Paesaggi, Ciclo di Seminari per attività della Scuola di Dottorato in “Le culture dell’ambiente, del territorio e dei paesaggi. Lezione seminariale su “*L’incastellamento medievale in Basilicata: il caso di studio di Satrianum, un insediamento fortificato nella valle del Melandro (PZ) e di Altojanni (Grottole, MT)*”

Dicembre, 1 (Vitulazio, CE): Convegno di Studi su *Isabella di Resta, Storico dell’Architettura nel ventennale della scomparsa.* Conferenza dal titolo : «*Voci femminili della medievistica italiana. La storia “spezzata” di Isabella Di Resta per lo studio della Campania medievale* ».

2011

Giugno, 9-11: XV Giornate Nazionali di studio sul vetro AIHV “*Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale*” “*Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni*”, organizzate dall’Università degli Studi della Calabria. Titolo dell’intervento: “*Nuovi dati sulla produzione e la circolazione del vasellame vitreo in proveniente da contesti di scavo bassomedievale*”.

Marzo, 23-24: Convegno di studi *Insediamenti tardoantichi e medievali lungo l’Appia e la Traiana: nuovi dati sulle produzioni ceramiche,* organizzato dalla Cattedra di Archeologia Medievale della Seconda Università di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia. Titolo dell’intervento: “*Circolazione ed uso della maiolica dipinta in bruno-verde da alcuni contesti insediativi in Campania settentrionale e in Basilicata*”.

Marzo, 17-19: Università degli Studi di Udine, Ciclo di Dottorato in Scienze dell’Antichità, XV ciclo (curriculum storico-archeologico): Lezioni seminariali nell’ambito delle attività didattiche del Dottorato su “*BYHERINET – Byzantine Heritage Network. Un progetto europeo per il Patrimonio Culturale Bizantino in Basilicata. Metodi, tecniche di indagine e dati per lo studio archeologico degli insediamenti e della cultura materiale?*”

Febbraio, 18-19 (Rome): Conferenza Internazionale organizzata dall’Accademia d’Ungheria, Roma, Deutsches Archäologisches Institut, Rom, Archaeological Institute of the Hungarian Academy of Sciences, Budapest su *Environment and Peoples in Byzantium and Italy “Italy and Byzantium in the 5th-10th centuries. Changes and cultural history”.*

Conferenza, con D. Roubis, "BYHERINET - Byzantine Heritage Network. The use of project results to reshape the byzantine cultural landscape in Basilicata".

2010

15-17 **novembre** (Wien, Museen der Stadt): 15th International Congress Cultural Heritage and New Technologies "In/Visible Towns Archaeology and Cultural Heritage in Urban Areas", Wien – Stadtarchäologie. Titolo dell'intervento, in collaborazione con D. Roubis: "Strategies and new technologies for urban archaeology: Matera, a town of Unesco World Heritage".

2009

6 **luglio** (Matera): Workshop Il patrimonio delle chiese rupestri dalla conoscenza alla fruizione. Metodologie ed attività integrate per i beni culturali, IBAM CNR, Palazzo Lanfranchi, relazione su "Il censimento del patrimonio culturale per la conoscenza dei "paesaggi" storici della Basilicata medievale. Il Progetto "Byberinet".

2008

10-11-12 **novembre** (Fisciano, Università degli Studi di Salerno): Convegno Internazionale Archeologia dei castelli nell'Europa angioina (secoli XIII-XV), Campus di Fisciano-Facoltà di Lettere e Filosofia: Relazioni su "La Rocca Montis Dragonis in età angioina. Ruoli e funzioni del sito fortificato da presidio militare a centro di potere" e "Gli spazi del potere civile e religioso dell'insediamento fortificato di Torre di Satriano in età angioina".

June (Porto Heli, Greece): Congresso Internazionale Landscape Evolution and Geoarchaeology, Geoarch 2008, 13th Belgium, France, Italy and Romania Geomorphological Meeting. Relazione, con D. Roubis, su: "Climate, Geoarchaeological and Bioarchaeological Practices, Landscape Archaeology. Data to evaluate the Use and the Transformation of a Monastic Site (Jure Vetere, Italy)".

29-30 **aprile** (Roma, CNR): Workshop IBAM CNR "Il territorio e gli insediamenti in Europa e nel Mediterraneo: un Progetto CNR tra approcci metodologici e prospettive": relazione, con D. Roubis, su "Nuove ricerche archeologiche per lo studio degli insediamenti antichi e medievali in Calabria e Basilicata".

Aprile (Budapest): Congresso Internazionale CAA 2008, On the Road to Reconstructing the Past. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, 36th Conference. Relazione, con D. Roubis, su "Archaeological Landscapes through GIS (Cost Surface Analysis) and Virtual Reality. A case study on the monastic site of Jure Vetere (Calabria – Italy)".

2007

Maggio (Matera, Unibas): Giornata di studio su "Un progetto per l'archeologia urbana a Matera. Studio dei contesti urbani per la redazione della Carta Archeologica di Matera tra Antichità e Medioevo. Primi risultati dello scavo di San Giovanni Battista"; relazione "La città tra tarda antichità e medioevo".

19-22 **Luglio** (Paphos, Cyprus): III International Meeting Byzantine Heritage Network: Rehabilitation, highlighting and management in the Eastern Mediterranean Basin. Project ByHeriNet, Interreg IIIB, Archimed. Presidente Comitato Scientifico di Progetto.

30 **Settembre** (Tito, PZ): Giornata di studio su "Satrianum: la storia, i reperti", Comune di Tito, Università degli Studi della Basilicata. Relazione: "Dai documenti di archivio al dato archeologico: Satrianum e la sua forma urbana".

12-14 **Novembre** (Rethymno, Creete): IV International Meeting Byzantine Heritage Network: Rehabilitation, highlighting and management in the Eastern Mediterranean Basin. Project ByHeriNet, Interreg IIIB, Archimed Presidente Comitato Scientifico di Progetto

13 **novembre** (Rethymno, Creete): International Conference, European Project ByHeriNet – Byzantine Heritage Network Relazione: "The Byzantine Heritage in Basilicata: approach, technologies and data for archaeological records".

2006

27-28 **Maggio** (Foggia – Monte S. Angelo): Secondo Seminario XVIII Réunion de l'Association pour l'Antiquité Tardive "Paesaggi e insediamenti urbani in Italia meridionale fra tardoantico e altomedioevo". Relazione: "Matera tra tarda antichità e alto medioevo"

21-22 **Ottobre** (Matera): Kick-off Meeting Byzantine Heritage Network: Rehabilitation, highlighting and management in the Eastern Mediterranean Basin. Project ByHeriNet, Interreg IIIB, Archimed. Presidente Comitato Scientifico di Progetto

2004

11-12 **Marzo** (Cosenza, Università di Studi della Calabria): Giornate di Studio su "La conoscenza del vetro in Calabria attraverso le ricerche archeologiche", (11/12 marzo). Relazione: "Il vetro e la sua immagine: le testimonianze iconografiche nella Calabria medievale".

13-18 **Aprile** (Prato): Convegno Internazionale 2004 del CAA – Computer Applications and Quantitative methods in Archaeology. Relazione: *Metodologie informatiche per lo studio di un insediamento monastico. GIS e site catchment analysis a Jure Vetere (San Giovanni in Fiore –CS)*.

21-22 **Aprile** (Napoli, Società Napoletana di Storia Patria in Castelnuovo): Seminario di studio "Le città campane tra Tardoantico e Alto Medioevo", (21-22 aprile). Relazione, in collab. con L. Crimaco: "Minturno-Sinuessa-Volturnum"

23-26 **Settembre** (Castel S. Vincenzo (IS): "III International Study Seminar. Monasteries in The Early Middle Age: Topografia e strutture degli insediamenti monastici dall'età carolingia all'età della riforma (VIII secolo-fine XI secolo)", Relazione: "Proposte di ricostruzione dell'arredo di alcuni ambienti monastici fra IX e XI secolo sulla base dei nuovi risultati di scavo".

Dicembre (Agnone): Convegno Internazionale "Dal fuoco all'aria. Tecniche, significati e prassi nell'uso delle campane dal Medioevo all'età moderna". Relazione: "Un ritrovamento di fornace per campana a Jure Vetere (San Giovanni in Fiore – CS)

2003

Marzo (Roma, Casamari, Fossanova, Cosenza): Convegno "I luoghi di Gioacchino da Fiore" nell'ambito delle Celebrazioni per l'VIII centenario della morte di Gioacchino da Fiore. Relazione, in collaborazione con D. Roubis, "*Indagini archeologiche presso il protocenobio di Gioacchino da Fiore. Località Jure Vetere (CS)*".

Ottobre (Salerno): III Congresso Nazionale della Società Archeologi Medievisti Italiani – SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani. Relazioni: "*Nuovi dati sull'arredo scultoreo altomedievale del monastero di San Vincenzo al Volturno (IS)*" e, in collaborazione con S. Minguzzi e U. Moscatelli, "*Prime note sulle dinamiche insediative tra età tardoantica e medioevo nella Marca meridionale?*".

2000

Settembre (Castello Caldora di Carpinone – IS): Giornata Europea del Patrimonio 2000 "Castelli e fortificazioni" Relazione, in collaborazione con L. Crimaco: "*La Rocca di Mondragone: studio topografico e strutturale?*".

28 sett-1 ott. (Brescia): II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale SAMI Società Archeologi Medievisti Italiani Relazione n. 1, in collaborazione con L. Crimaco: "Indagini preliminari sull'insediamento fortificato di Monte Petrino (Mondragone – Caserta). Prime note per la ricostruzione delle strutture insediative tra tardoantico e medioevo nella Campania settentrionale". Relazione n. 2: "La cultura materiale a S. Vincenzo al Volturno. Primi dati per un repertorio dei manufatti metallici".

1999

26 settembre (Mondragone, Museo Civico Archeologico): Convegno "La Campania settentrionale tra tardo-antico e altomedioevo. Storia, Monumenti, Archeologia", organizzato dall'Archeoclub d'Italia. Relazione, in collaborazione con L. Crimaco: "*Mondragone e il suo territorio tra tardoantico e medioevo?*".

1998

27-30 ottobre (S. Maria Capua Vetere, CE): partecipazione al Seminario su "La pelle della scultura. Considerazioni sulla policromia statuaria dal Medioevo all'Ottocento", Prof. Bensi, organizzato dalla Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli

27-28 novembre (S. Maria Capua Vetere, CE): partecipazione all'Incontro di Studio sul tema "La forma della città e del territorio. Esperienze metodologiche e risultati a confronto", organizzato dal Dipartimento di studio delle componenti culturali umane e relazionali del territorio, Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli (S. Maria Capua Vetere (CE),

9-10 dicembre (S. Maria Capua Vetere, CE): partecipazione al Convegno "Beni culturali in Terra di Lavoro. Prospettive di ricerca e metodi di valorizzazione", organizzato dalla Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli (S. Maria Capua Vetere, Caserta, 9-10 dicembre).

1996

30 settembre (Napoli, Museo Archeologico): Giornata di Studio su "I materiali dei Beni Culturali: Il Vetro". Relazione: "*I Vetri medievali dal Rione Terra di Pozzuoli*"

1995

maggio: partecipazione con presentazione di Poster al Convegno "La ceramica di VI-VII secolo in Italia", Colloquio in onore di John Hayes, British School at Rome, American Academy, Roma 11-13 maggio. Poster dal titolo "Materiali ceramici tardoantichi ed altomedievali da contesti di scavo e dal territorio nella Calabria centro-meridionale" (in collaborazione con S. Iannelli e A. Rotella).

maggio: "XLII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina" sul tema "Ricerche di archeologia cristiana e bizantina". Relazione: "*Scultura di Verona alla fine della tarda antichità?*".

novembre: partecipazione, con presentazione di Poster, al "VI Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée", Aix-en-Provence 13-17 novembre. Poster dal titolo: "Ceramica comune e da tavola in Calabria. La circolazione dei manufatti in età altomedievale e medievale nel quadro regionale e in un contesto campione".

23 novembre: Convegno Nazionale di Studi (CNR Roma) su "La protomaiolica. Bilanci e aggiornamenti". Relazione: "*Protomaiolica calabrese: i rinvenimenti di Vibo Valentia?*".

6 aprile: conferenza su "*La Siria dall'età bizantina all'Islam. Note di viaggio e testimonianze di un'archeologa?*" per la sezione di Napoli della FIDAPA (Federazione Italiana Donne Arti-Professioni-Affari), (6 aprile, Hotel Majestic Napoli).

1994

giugno-luglio: partecipazione con presentazione di Poster, all'8° CIMTEC World Ceramic Congress. Simposio B: "The Ceramic Heritage", Firenze 28 giugno-1 luglio. Titolo dei Poster: "Early Medieval and Medieval Pottery in central and southern Calabria. Conclusive Notes and Research Perspectives" (in collaborazione con G. Di Gangi e C. M. Lebole Di Gangi); "The early medieval and medieval Pottery in Calabria. The medieval Pottery of Vibo Valentia".

settembre: "XLI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina" sul tema "Ravenna, Costantinopoli, Vicino Oriente". Relazione: "*Le testimonianze ceramiche tardoantiche e medievali a Bosra (Siria). per un primo contributo alla conoscenza delle tipologie?*".

1990

Aprile (Ravenna, Istituto di Studi ravennati e bizantini): "XXXVII CARB", Seminario Internazionale di Studi sul tema "L'Italia meridionale tra Goti e Longobardi". Relazione: "*Vibo Valentia tra tardoantico e medioevo?*".

1986

Ottobre: coordinamento e organizzazione di un ciclo di conferenze (Milano, Rovigo, Roma) degli antropologi Prof. Desmond Clark e Prof. Donald C. Johanson, in qualità di interprete.

Febbraio: conferenza presso il Circolo Cittadino di Verona su "L'attività edilizia delle autorità laiche ed ecclesiastiche in Verona tra tardoantico ed altomedioevo", nell'ambito del ciclo di conferenze sull'altomedioevo organizzato dall'Archeoclub di Verona.

1981

maggio: conferenza-relazione sull'Arte Copta, tema del "XXVIII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina", presso l'Archeoclub di Verona.

PUBBLICAZIONI

Monografie

1. F. SOGLIANI, *Armi, ornamenti ed instrumentum di età medioevale da Montale e Gorzano*, Modena 1995.
2. F. SOGLIANI, *Dal tardoantico al medioevo in Calabria. Indagine storico-archeologica su alcune aree campione: Vibo Valentia e il suo territorio*, Tesi di Dottorato, Università degli Studi di Bologna, 1992.

Curatele

3. **F. SOGLIANI**, B. GARGIULO, E. ANNUNZIATA, V. VITALE (a cura di), *VIII Congresso Nazionale SAMI - Società Archeologi Medievisti Italiani*, Matera (12-15 settembre 2018), voll. I-III, Firenze 2018.
4. L. CRIMACO, **F. SOGLIANI** (a cura di), *La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo*, Mondragone 2012 (2 ed.).
5. L. CRIMACO, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)*, Sparanise 2007.
6. C.D. FONSECA, D. ROUBIS, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)*, Soveria Mannelli 2007.
7. C. PICCIOLI, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Il vetro in Italia meridionale e insulare*, Atti del secondo convegno multidisciplinare (Napoli 5-7 dicembre 2001), Napoli 2003.
8. L. CRIMACO, **F. SOGLIANI** (a cura di), *Culture del passato. La Campania settentrionale tra preistoria e medioevo*, Napoli 2002.
9. **F. SOGLIANI**, C. PICCIOLI (a cura di), *Il vetro in Italia meridionale e insulare*, Atti del primo convegno multidisciplinare (Napoli 5-7 marzo 1998), Napoli 1999.

Articolo in rivista Fascia A Area 10

1.	2022	F. SOGLIANI, <i>Editoriale</i> , "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera", 19, (2019), 2022, pp. 3-6.
2.	2021	F. SOGLIANI, <i>Editoriale</i> , "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 18, (2018), 2021, pp. 2-5.
3.	2020	F. SOGLIANI, <i>Editoriale</i> , "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 17, (2017), 2020, pp. 2-5.
4.	2019	F. SOGLIANI, D. ROUBIS <i>The discovery of the monastic settlement of Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore, Calabria, Italy): a multidisciplinary project of landscape archaeology</i> , "PCA – European Journal of Post Classical Archaeology", 19, 2019, pp. 343-364.
5.	2016	F. SOGLIANI, <i>Editoriale</i> , "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 16, 2016, pp. 2-5.
6.	2016	F. SOGLIANI, <i>Patrimonio archeologico tra ricerca e formazione. Un modello per la Basilicata e per Matera Capitale della Cultura europea 2019</i> , "Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", 2016, Suppl. 5, pp. 1082-1115.
7.	2015	F. SOGLIANI, <i>Editoriale</i> , "Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera", 15, 2015, pp. 6-8.
8.	2015	F. SOGLIANI, <i>Paesaggi monastici della Basilicata altomedievale e medievale</i> , "Il Capitale Culturale. Studies on

		the Value of Cultural Heritage”, 2015. 12, pp. 421-452, ISSN: 2039-2362.
9.	2015	F. SOGLIANI, con D. Roubis, N. Masini, V. Vitale, G. Leucci, E. Rizzo, <i>Archeologia dei paesaggi montani in Basilicata: una ricerca integrata nel territorio di Calvello, PZ (Basilicata)</i> , “Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage”, 2015. 12, pp. 385-419, ISSN: 2039-2362.
10.	2014	F. SOGLIANI, <i>Editoriale</i> , “Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera”, 14, 2014, pp. 2-5.
11.	2013	F. SOGLIANI, <i>San Laverio e Satrianum (PZ) : racconto agiografico e testimonianze archeologiche</i> , « Siris », 12, 2012, pp. 129-138.
12.	2010	F. SOGLIANI, con la coll. di I. MARCHETTA, <i>Il mondo rurale della Basilicata nel medioevo. La lettura archeologica della compagine insediativa, delle modalità di controllo e sfruttamento territoriale e dei sistemi socio-economici delle campagne tra X e XIII secolo</i> , “Archeologia Medievale”, XXXVII, 2010, pp. 171-195.
13.	2010	F. SOGLIANI, A. D’ULIZIA, <i>Archeologia dell’architettura nelle Marche meridionali. Le strutture fortificate nella Valle del Chienti tra XIII e XV secolo</i> , “Archeologia dell’Architettura”, XIII (2008), 2010pp. 47-48.
14.	2009	F. SOGLIANI, <i>Matera in età post-antica</i> , in R. COLUCCI, I. MARCHETTA, M. OSANNA, F. SOGLIANI, <i>Un progetto per l’archeologia urbana a Matera. Studio dei contesti urbani per la redazione della carta archeologica di Matera (CAM) tra Antichità e Medioevo</i> , “SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera”, 9, 2008, pp. 101-129.
15.	2008	F. SOGLIANI , A. D’ULIZIA, <i>Dai documenti di archivio al dato archeologico: Satrianum e la sua forma urbana</i> , in <i>Progetti di archeologia in Basilicata. Banzì e Tito</i> , Suppl. II, “SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera”, 2008, pp. 171-180.
16.	2007	F. SOGLIANI, <i>Lo scavo archeologico del sito fortificato medievale di Altojanni (Grottole – MT)</i> , in M. OSANNA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, <i>Le indagini archeologiche ad Altojanni (Grottole – MT) e nel suo territorio. Rapporto preliminare</i> , “SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera” 8, 2007, pp. 137-156.
17.	2004	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , M. LAZZARI, <i>Ricerche archeologiche a Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore –CS): la campagna di scavo del 2002 e le indagini geopedologiche</i> , in SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, 4, (2001-2002) 2004, pp. 99-118.
18.	2002	F. SOGLIANI , D. ROUBIS, <i>S. Giovanni in Fiore (CS), Loc. Jure Vetere. Scavo del protocenobio di Giocchino da Fiore. Scheda</i> , “Archeologia Medievale”, 2002, p. 392.
19.	2000	F. SOGLIANI, <i>La ceramica ed i vetri medievali dagli scavi del Rione Terra di Pozzuoli: aspetti e problemi di circolazione e di produzione nella Campania costiera tra XII e XIV secolo</i> , “Archeologia Medievale”, XXVII, 2000, pp. 391-406.
20.	1997	F. SOGLIANI, <i>Schede 1997. (Napoli) piazza Dante</i> , “Archeologia Medievale”, 1997, pp. 347-348.
21.	1997	F. SOGLIANI, <i>Schede 1997. (Na) Pozzuoli, Rione Terra</i> , “Archeologia Medievale”, 1997, pp. 348-349.
22.	1994	F. SOGLIANI, <i>Schede 1993-94. (Napoli) Pozzuoli, loc. Monte Sant’Angelo, S. Michele. 1993-94</i> , “Archeologia Medievale”, XXI, 1994, pp. 414-416
23.	1994	F. SOGLIANI, <i>Schede 1993-94. (Vibo Valentia) Arena, castello. 1994</i> , “Archeologia Medievale”, XXI, 1994, p. 420
24.	1991	F. SOGLIANI, <i>Schede 1990. (Reggio Calabria) Stilo, Chiesa Matrice</i> , “Archeologia Medievale”, XVIII, 1991, p. 675.
25.	1991	F. SOGLIANI, M. D’ANDREA, <i>Schede 1990. (Reggio Calabria) Bivongi, S. Giovanni Theresti</i> , “Archeologia Medievale”, XVIII, 1991, pp. 674-675.

Articolo su rivista scientifica Area 10

1.	2023	Rizzo, G., Buccione, R., Curcio, R., Gargiulo, B., Sogliani, F., 2023. <i>Multi-analytical characterization and provenance assessment on the mortars of Satrianum (Italy)</i> , Rendiconti della Società Geologica Italiana (Rendiconti Online - Decision on Manuscript ID ROL-2022-0025.R3)
2.	2022	Masini N., Sogliani F. , Sileo M., Abate N., Danese M., Vitale V., Lasaponara R., Piro S., <i>Fusion and integration of heterogeneous close range remote sensing and geophysical data. The case of Grumentum</i> , "Journal of Physics: Conference Series", 2204 (2022) 012018 , 2021 International Conference on Metrology fo Archaeology and Cultural Heritage (MetroArchaeo 2021), 20-22 ottobre 2021, Milan, pp. 1-6. https://doi.org/10.1088/1742-6596/2204/1/012018
3.	2022	N. Abate, D. Roubis, V. Vitale, M. Sileo, F. Sogliani, N. Masini, R. Lasaponara, <i>Integrated use of multi-temporal multi-sensor and multiscale Remote Sensing data for the understanding of archaeological contexts: the case study of Metaponto, Basilicata</i> , "Journal of Physics: Conference Series", 2204 (2022) 012018, 2021 International Conference on Metrology fo Archaeology and Cultural Heritage (MetroArchaeo 2021), 20-22 ottobre 2021, Milan, pp. 1-7. https://doi.org/10.1088/1742-6596/2204/1/012020
4.	2021	F. SOGLIANI, <i>La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi della Basilicata. Formazione, ricerca, terza missione</i> , in M. Atzeni, M. Collu, G. De Luca (a c. di), <i>Seminario di studi "Confronti in Cittadella. La Scuola di Specializzazione di Cagliari incontra la Scuola di Specializzazione di Matera"</i> (5-6 aprile 2019), "Layers. Archeologia Territorio Contesti", Suppl. al n. 6, 2021, pp. 11-24.
5.	2020	N. MASINI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, <i>S. Pietro di Cellaria. Un progetto archeologico nel territorio di Cabvello (PZ)</i> , "Leukanikà", XX, 2, (2020), pp. 42-52.
6.	2015	F. SOGLIANI, con G. Leucci, N. Masini, E. Rizzo, L. Capozzoli, G. Martino, L. Giorgi, C. De Marzo, D. Roubis, <i>Integrated Archaeogeophysical Approach for the Study of a Medieval Monastic Settlement in Basilicata</i> , « Open Archaeology », 1 (2015), pp. 236-246.
7.	2010	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , M. LAZZARI, A.M. MERCURI, <i>Climate, Geoarchaeological and Bioarchaeological Practices, Landscape Archaeology: a multidisciplinary approach to evaluate the Use and the Transformation of a Monastic Site (Jure Vetere, Italy)</i> , in "Bulletin of the Geological Society of Greece", vol. XLII/II (2008), 2010, pp. 49-60.
8.	2010	A.M. MERCURI, A. FLORENZANO, I. MASSAMBA N'SIALA, L. OLMI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, <i>Pollen from archaeological layers and cultural landscape reconstruction: case studies from the Bradano Valley (Basilicata, southern Italy)</i> , in <i>Cultural Landscapes of the Past</i> , a cura di L. Sadori and A.M. Mercuri, Special Issue of « Plant Biosystems », 144, 4 (2010), DOI: 10.1080/11263504.2010.491979, pp. 888-901.
9.	2010	F. SOGLIANI, <i>Cinque monete del Regno di Napoli scoperte nella chiesa di S. Maria di Loreto a Tramutola</i> , "Leukanikà", X (2010), n. 4, pp. 31-36.
10.	2003	D.ROUBIS, F.SOGLIANI, <i>Lo scavo archeologico a Jure Vetere. La scoperta di un nuovo insediamento monastico</i> , in "Daidalos. Beni culturali in Calabria", III, 4, 2003, pp. 8-18.
11.	2001	F. SOGLIANI, <i>Verona tardoantica. Materiali per un catalogo della scultura</i> , "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia. Università degli Studi di Macerata", XXXIV, 2001, pp. 551-594.
12.	1999	F. SOGLIANI, <i>Bosra. Chiesa dei S.S. Sergio, Bacco e Leonzio. Scavi nel complesso presbiteriale, settore N-E (1988)</i> , "Felix Ravenna", fasc. 1993 1-2/1994 1-2, (CXLV-CXLVIII), 1999, pp. 149-158.
13.	1994	F. SOGLIANI, <i>Vibo Valentia e il suo territorio; testimonianze di eruditi e viaggiatori</i> , "Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti in Napoli", LXII (1991-1992), 1994, pp. 561-610.

14.	1992	F. SOGLIANI, <i>La ceramica di età romana, bizantina e islamica conservata nell'Antiquarium di Bosra (Siria)</i> , "Felix Ravenna", s. IV, fasc. 1/2, (CXXXVII-CXXXVIII), 1989, pp. 125-169 (estr. con numerazione propria).
15.	1986	S. GELICHI, S. MINGUZZI, F. SOGLIANI , V. BRUNETTI, <i>Archeologia medievale a Bologna: lo scavo sul sagrato della basilica di S. Petronio, primo resoconto</i> , "Archeologia, Uomo, Territorio" 1986, pp. 163-176.
16.	1985	F. SOGLIANI, <i>Elementi architettonici paleocristiani di Verona</i> , "Felix Ravenna", Quarta serie Fasc. 1/2 1984-1/2 1985, (CXXVII-CXXX), pp. 419-435.

Articolo su rivista

1.	2018	F. SOGLIANI, <i>Raccontare l'archeologia in Basilicata: alcuni progetti di valorizzazione e di musealizzazione del territorio (Progetto Archeo-Bradano PIT Bradanica; Progetto Satrianum)</i> , "FORMA URBIS", vol. Collana Basilicata antica, 3, pp. 47-56. ISSN: 1720-884X
2.	2018	F. SOGLIANI, <i>Byberinet – Byzantine Heritage Network. Un progetto europeo per la valorizzazione del patrimonio bizantino in Basilicata</i> , "FORMA URBIS", vol. Collana Basilicata antica, 3, pp. 36-47. ISSN: 1720-884X
3.	1986	S. GELICHI, S. MINGUZZI, F. SOGLIANI , V. BRUNETTI, <i>Lo scavo sul sagrato della basilica di S. Petronio. Relazione preliminare</i> , "Strenna Storica Bolognese", Anno XXXVI, 1986, pp. 211-225.

Contributi in volume (capitoli o saggi editi)

1.	2023	F. SOGLIANI, <i>Gli insediamenti rupestri. Matera e il meridione italiano</i> , in F. Marazzi, P. Giulierini (a cura di), <i>Catalogo Mostra Bisanzio</i> , Roma, pp. 120-127. (V. All. 2: Attestato avvenuta consegna articolo per la stampa)
2.	2022	F. SOGLIANI, <i>La Basilicata interna tra tardoantico e medioevo. Il racconto archeologico di un territorio in trasformazione</i> , in <i>Le radici di un'identità multiforme. Il paesaggio archeologico tra antichità e medioevo</i> , Giornata di studi, Guardia Perticara (PZ) (8 novembre 2022), Matera 2022, pp. 51-65.
3.	2019	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , M. TRICARICO, <i>Kastri-Pandosia. La città greca fortificata sull'Acheronte/Kastri Pandosia. The greek fortified city on the Acheron river</i> , in S. BERTOCCHI, A. CONTE, <i>Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica</i> , Firenze 2019, pp. 180-185.
4.	2019	F. SOGLIANI, <i>Il patrimonio archeologico. Ricerca e valorizzazione come strumenti strategici per il Piano di gestione e per l'Osservatorio dei Sassi di Matera sito Unesco</i> , in A. Colonna et alii (a c. di), <i>Sassi. Per un nuovo dialogo in città</i> , Atti del Convegno per i 25 anni di Matera Sito Unesco, Bologna, 2019, pp. 137-144.
5.	2018	F. SOGLIANI, <i>Le Cattedrali scomparse della Lucania</i> , in A. Pagliuca (a cura di), <i>Le Cattedrali della Basilicata. L'adeguamento liturgico delle chiese madri nella regione lucana</i> , Roma 2018, pp. 119-139. ISBN 978-88-492-3606-4.
6.	2016	F. SOGLIANI, D. ROUBIS, <i>L'insediamento monastico di Jure Vetere. S. Giovanni in Fiore, Cosenza</i> , in A. Caravale (a c. di), <i>Scavare, documentare, conservare. Viaggio nella ricerca archeologica del CNR</i> , Roma 2016, pp. 78-81. ISBN 8880801953
7.	2016	F. SOGLIANI, <i>L'insediamento nel Medioevo: il monastero di S. Pietro di Cellaria a Calvello</i> , in N. Masini, D. Roubis, F. Sogliani (a cura di), <i>Calvello. S. Pietro di Cellaria. Un progetto di ricerca tra archeologia e geofisica</i> , Matera 2016, pp. 16-25.
8.	2016	F. SOGLIANI, <i>Appendice: i ritrovamenti monetali 1995-2014. Basilicata</i> , in L. Travaini, <i>La monetazione dell'Italia normanna. Seconda edizione con aggiornamento e ristampa anastatica</i> , Zurich-London 2016, pp. 55-

		58.
9.	2015	F. SOGLIANI, <i>Archeologia dell'architettura: aspetti teorici e metodologici e applicazioni pratiche nel centro storico di Matera</i> , in A. Colonna, A. Conte, F.P. Di Ginosa (a cura di), <i>Laboratorio di pratiche della conoscenza nei Sassi di Matera. Tessiture murarie come eredità del costruito</i> , Pisticci 2015, pp. 47-49.
10.	2015	F. SOGLIANI, <i>Archeologia urbana a Matera. Dall'indagine stratigrafica alla condivisione dei dati: lo scavo di S. Giovanni Battista – S. Maria La Nova</i> , in F. Anichini, G. Gattiglia, M.L. Gualandi (a cura di), <i>Mappa – Data Book 1</i> , Roma 2015, pp. 1-16. ISBN: 9788868125233 DOI: 10.4458/5233-02 (http://mappaproject.arch.unipi.it/mod/Archive.php?pk=558aa21c0bd9a0.92850257)
11.	2012	F. SOGLIANI, <i>Repertorio delle fonti scritte per la ricostruzione della vicenda insediativa di Vibo Valentia tra Tarda Antichità e Medioevo</i> , in M. D'ANDREA (a cura di), <i>Vincenzo Nusdeo. Sulle tracce della Storia. Studi in onore di Vincenzo Nusdeo nel decennale della sua scomparsa</i> , Vibo Valentia 2012, pp. 271- 335.
12.	2012	F. SOGLIANI, I. MARCETTA , <i>Un contesto medievale di archeologia urbana: le indagini nell'area della chiesa di San Giovanni Battista a Matera</i> , in F. PANARELLI, <i>Da Accon a Matera Le monache di S. Maria la Nova (XIII-XVI secolo)</i> , (Vita regularis - Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen Bd. 50), 304 S., LIT Verlag, Münster 2012, ISBN 978-3-643-11830-1 pp. 167-205.
13.	2012	F. SOGLIANI, <i>Nuovi dati sulla produzione e la circolazione del vasellame vitreo in Campania proveniente da un contesto di scavo tardomedievale: la Rocca Montis Dragonis</i> , in A. COSCARELLA (a cura di), <i>Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni</i> , XV Giornate Nazionali sul Vetro AIHV (9-11 giugno 2011), Cosenza 2012, pp. 151-173.
14.	2012	F. SOGLIANI, <i>La Rocca Montis Dragonis: le indagini archeologiche 2001-2005 nell'insediamento fortificato</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo</i> , Mondragone 2012, pp. 159-190.
15.	2012	F. SOGLIANI, <i>Un caso di studio sul fenomeno dell'incastellamento nel bacino tra Volturno e Garigliano tra altomedioevo e bassomedioevo (secc. VIII-XVI): la Rocca Montis Dragonis tra documentazione scritta e strutture materiali</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>La Rocca Montis Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo</i> , Mondragone 2012, pp. 131- 157.
16.	2010	F. SOGLIANI, S. FIORE, C. BELVISO, D. PERNIOLA , <i>Analisi archeometriche su alcuni reperti ceramici dallo scavo di Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore – C.S). Contributo allo studio delle modalità di produzione e circolazione di manufatti</i> , in F. D'Andria, D. Malfitana, N. Masini, G. Scardozzi (a cura di), <i>Il dialogo dei saperi. Metodologie integrate per i Beni Culturali</i> , Napoli-Roma 2010, pp. 311-336.
17.	2010	F. SOGLIANI, <i>Il rinvenimento di un'officina metallurgica tarsoantica a Napoli</i> , in <i>Napoli. La città e il mare. Piazza Bovio: tra Romani e Bizantini</i> , Catalogo della Mostra (Napoli 21 maggio – 20 settembre 2010), Napoli 2010, pp. 87-89.
18.	2009	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , A.M. MERCURI, C.A. ACCORSI, M. BANDINI MAZZANTI, G. BOSI, A. FLORENZANO, I. MASSAMBA N'SIALA, <i>Exploiting a monastic territory: a multi-disciplinary approach using GIS and pollen analysis to study the evolution of medieval landscape of the Jure Vetere monastery (Calabria-Italy)</i> , in P. Morel, A.M. Mercuri (Eds.), <i>Plants and culture: seeds of the Cultural Heritage of Europe. PaCE, a project for Europe</i> , European University Centre for Cultural Heritage – Ravello, Bari 2009, pp. 107-120.
19.	2009	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>PACE – Plants and seeds of the cultural heritage of Europe</i> , Poster in L. CESSARI, A.L. D'AGATA (a cura di), <i>Internazionalizzazione. Storie, strategie e risorse della ricerca CNR sui beni culturali nel contesto internazionale</i> , Ferrara 2009, pp. 38-39.
20.	2009	N. MASINI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>BYHERINET – Byzantine Heritage Network</i> , Poster in L. CESSARI, A.L. D'AGATA (a cura di), <i>Internazionalizzazione. Storie, strategie e risorse della ricerca CNR sui beni culturali nel contesto internazionale</i> , Ferrara 2009, pp. 44-45.
21.	2007	F. SOGLIANI, <i>Il monastero fiorentino da Jure Vetere a S. Giovanni in Fiore: le vicende storiche</i> , in C.D. FONSECA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Giocchino da Fiore (indagini 2001-2005)</i> , Soveria Mannelli 2007, pp. 23-30.

22.	2007	F. SOGLIANI, <i>I manufatti dallo scavo di Jure Vetere: i reperti in ceramica, vetro e metallo di età medievale e post-medievale</i> , in C.D. FONSECA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)</i> , Soneria Mannelli 2007, pp. 139-161.
23.	2007	F. SOGLIANI , D. ROUBIS, <i>Conclusioni</i> , in C.D. FONSECA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)</i> , Soveria Mannelli 2007, pp. 427-433.
24.	2007	F. SOGLIANI, <i>Storia degli studi. La ricerca archeologica su Mondragone e il suo territorio</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)</i> , Sparanise 2007, pp. 13-16.
25.	2007	F. SOGLIANI, <i>Le trasformazioni dell'assetto insediativo nel territorio di Mondragone tra altomedioevo ed età post-medievale tra documentazione scritta e fonti archeologiche</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)</i> , Sparanise 2007, pp. 89-106.
26.	2007	F. SOGLIANI , L. CRIMACO, <i>La Rocca Montis Dragonis: topografia e fasi insediative del sito fortificato</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Museo Civico Archeologico "Biagio Greco". Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)</i> , Sparanise 2007, pp. 109-134.
27.	2007	CALIA, F. GABELLONE, M.T. GIANNOTTA, N. MASINI, G. QUARTA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>ByHeriNet (Byzantine Heritage Network). Recupero, valorizzazione e gestione del Patrimonio Culturale bizantino del Mediterraneo Orientale</i> , in <i>Tecnologie dell'informazione e della comunicazione culturale</i> , Tokyo 16-17 aprile 2007, Primavera Italiana, Italia in Giappone, CNR, Roma 2007.
28.	2002	F. SOGLIANI, <i>Rocca Montis Dragonis (CE). Contributo allo studio degli insediamenti fortificati nella Campania settentrionale</i> in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Culture del passato. La Campania settentrionale tra preistoria e medioevo</i> , Napoli 2002, pp. 163-202.
29.	2000	F. SOGLIANI, <i>Puteoli. L'"Acropoli". L'instrumentum domesticum di età medievale e rinascimentale</i> , in AA.VV., <i>Nova Antiqua Flegrea. Nuovi tesori archeologici dai Campi Flegrei</i> , Catalogo della Mostra, Napoli 2000, pp. 42-45.
30.	2000	F. SOGLIANI, <i>Baia. Materiali ceramici e vitrei di età post-medievale</i> , in AA.VV., <i>Nova Antiqua Flegrea. Nuovi tesori archeologici dai Campi Flegrei</i> , Catalogo della Mostra, Napoli. 2000, pp. 107-108.
31.	1997	F. SOGLIANI , A. D'ONOFRIO <i>Interventi di archeologia urbana a Napoli: Castel Nuovo e piazza Dante. L'indagine archeologica: dall'età romana al Vicereame spagnolo</i> , in <i>Dal castello alla città. Castel Nuovo e Piazza Dante</i> (Catalogo della Mostra), Napoli 1997, pp. 40-43.
32.	1997	F. SOGLIANI, <i>Produzione e circolazione della ceramica a Napoli fra il XII e il XVI secolo: gli scavi di Castel Nuovo e piazza Dante. La ceramica medievale</i> , in <i>Dal castello alla città. Castel Nuovo e Piazza Dante</i> (Catalogo della Mostra), Napoli 1997, pp. 44-46.
33.	1995	F. SOGLIANI, <i>Vibo Valentia: il problema della continuità dell'insediamento urbano tra tardoantico e medioevo in una città della Calabria centro-meridionale</i> , in <i>Cambiamento, modificazione ed acculturazione. Prospettive in archeologia</i> , VI Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Archeologia (Certosa di Pontignano Siena - Museo di Montelupo, Firenze, 1-5 maggio 1993), Firenze 1995, pp. 241-261.
34.	1992	F. SOGLIANI, <i>Raccolta delle fonti scritte</i> , in <i>Storia e archeologia di una pieve medievale: San Giorgio di Argenta</i> , (a cura di S. Gelichi), Firenze 1992, pp. 21-28.
35.	1991	F. SOGLIANI, <i>I reperti minori e le monete</i> , in <i>Archeologia medievale a Lugo</i> (a cura di S. Gelichi), Firenze 1991, pp. 193-207.
36.	1990	F. SOGLIANI, <i>Scultura altomedievale a Verona: i capitelli della cripta di S. Procolo</i> , in "Studi in memoria di Giuseppe Bovini" Biblioteca del Felix Ravenna, II, Ravenna 1990, pp. 611-633.
37.	1988	F. SOGLIANI, <i>I capitelli altomedievali della cripta di S. Procolo a Verona</i> , in <i>La chiesa di S. Procolo a Verona</i> .

		<i>Un recupero e una restituzione</i> (a c. di P. Brugnoli), Verona 1988, pp. 97-104.
38.	1987	F. SOGLIANI, <i>Frammenti di decorazione architettonica di recupero</i> , in <i>Archeologia medievale a Bologna. Gli scavi nel convento di S. Domenico</i> , (a cura di S. Gelichi), Bologna 1987, pp. 217-223.
39.	1987	F. SOGLIANI, <i>Settore 2, Settore 8</i> , in S. MINGUZZI-F. SOGLIANI-A. M. DI CARLO-A. PANDOLFI BASSO-P. NOVARA-M. T. GUAITOLI, <i>Lo scavo medievale</i> , in <i>Archeologia medievale a Bologna. Gli scavi nel convento di S. Domenico</i> , (a cura di S. Gelichi), Bologna 1987, p. 159, p. 166.
40.	1987	S. GELICHI, S. MINGUZZI, F. SOGLIANI , V. BRUNETTI, <i>I saggi di scavo sul sagrato di S. Petronio</i> , in <i>Archeologia medievale a Bologna. Gli scavi nel convento di S. Domenico</i> , (a cura di S. Gelichi), Bologna 1987, pp. 43-49.
41.	1987	F. SOGLIANI, <i>I vetri</i> , in <i>Archeologia medievale a Bologna. Gli scavi nel convento di S. Domenico</i> , (a cura di S. Gelichi), Bologna 1987, p. 46.

Contributi in Atti di Convegno

1.	2023	F. SOGLIANI, <i>Innesamento e difesa territoriale nella Basilicata bizantina</i> , in Raimondo C., Marazzi F. (a cura di), <i>La difesa militare bizantina in Italia (sec. VI-XI) - Byzantine military defense in Italy (6th - 11th centuries)</i> , Cerro al Volturno (IS), 2023, pp. 325-345.
2.	2022	F. SOGLIANI, B. GARGIULO, N. MACCHIONI, L. TODARO, <i>L'insediamento medievale di Satrianum (Tito, PZ): analisi multidisciplinare di un incendio di XV secolo. Crisi e "resilienza" di un contesto fortificato in Basilicata</i> , in M. MILANESE (a c. di), IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani, (Alghero, 28/9-2/10), Volume: 1, 2022, pp. 461-468.
3.	2022	P. Polymeropoulou, A. Kameas, I. Papadatos, A. Kalara, F. Sogliani , D. Roubis, P. Tóth, J. Malíšková, D. Hons, <i>Digital excavation and the new skills for archaeologists in Delta project</i> , Abstract accepted at 28th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists in Budapest, Hungary –EAA, Budapest 2022
4.	2021	POLYMEROPOULOU P., KAMEAS A., PAPADATOS I., KALARA A., SOGLIANI F. , ROUBIS D., TÓTH P., MALÍŠKOVÁ J., <i>Digital applications in archaeological education and excavation training: the Delta course</i> , ICERI2021 Proceeding 14th annual International Conference of Education, Research and Innovation, (8th-9th of November 2021), pp. 7996-8004, ISBN: 978-84-09-34549-6, ISSN: 2340-1095, doi: 10.21125/iceri.2021.1810 (https://library.iated.org/view/POLYMEROPOULOU2021DIG)
5.	2021	F. SOGLIANI, <i>Archeologia medievale nelle Marche. Alcune note conclusive per un convegno di fondazione</i> , in U. Moscatelli, D. Sacco (a cura di), Atti del I Convegno Internazionale di Archeologia Medievale nelle Marche (Macerata 9-11 maggio 2019), Bologna, pp. 391-397.
6.	2021	G. DATO, E. SACCA', A. SPADARO, F. SOGLIANI , <i>Un ecosistema digitale per la conoscenza, la conservazione e la valorizzazione del sito archeologico medievale di Satrianum (Tito, PZ)</i> , in D. D'Erasmus, C. Gonzalez Esteban, P. Rosati, M. Serpetti, L. Tirabassi, (a c. di), ArcheoFOSS, 2021, 15th Conference's pre-Acts, "Archeomatica International", XIII, issue n. 3 special supplement, 2021, pp. 20-21 (https://www.yumpu.com/en/document/view/65978476/archeomatica-international-2021-archeofoss)
7.	2020	F. SOGLIANI, <i>La presenza longobarda in Lucania: una lettura archeologica</i> , in C. D. FONSECA (a cura di), <i>Melfi tra Longobardi e Bizantini</i> , Atti del Convegno (Melfi 10-12 ottobre 2019), Bari, pp. 247-320.
8.	2020	F. SOGLIANI, <i>Progetto Darbem - Digital Atlas of Rupestrian Heritage of Matera. La forma dell'acqua nei contesti rupestri</i> , in E. De Minicis, G. Pastura (a cura di), <i>Il rupestre e l'acqua, nel Medioevo: religiosità, quotidianità, produttività</i> , II Convegno nazionale di Studi (Italia centrale, meridionale e insulare) (Soriano nel Cimino, 18-19 ottobre 2019), Firenze 2020, pp. 113-122.
9.	2019	F. SOGLIANI, <i>La valle del Bradano nel Medioevo. Insediamenti, viabilità, sistemi di controllo e difesa in Basilicata</i> , in F. Marazzi, C. Raimondo (a cura di), <i>Medioevo nelle valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII e XIV sec.)</i> , Atti del Convegno di studi Internazionale (Squillace, Casa delle Culture, 11-14 aprile 2019), Cerro al Volturno (IS), pp. 457-482.

10.	2018	F. SOGLIANI, B. GARGIULO, V. VITALE, <i>Ricerche archeologiche sulla Murgia materana. Il complesso rupestre di San Falcione</i> , in F. SOGLIANI, B. GARGIULO, E.M. ANNUNZIATA, V. VITALE (a cura di), <i>VIII Congresso Nazionale della SAMI - Società Archeologi Medievisti Italiani</i> , Matera (12-15 settembre 2018), III, Firenze 2018, pp. 187-192.
11.	2018	F. SOGLIANI, M.S. PATRIZIANO, <i>Studio antropologico dei contesti funerari dell'insediamento fortificato di Satrianum (Tito, PZ)</i> , in F. SOGLIANI, B. GARGIULO, V. VITALE (a cura di), <i>VIII Congresso Nazionale della SAMI - Società Archeologi Medievisti Italiani</i> , Matera (12-15 settembre 2018), III, Firenze 2018, pp. 103-109.
12.	2018	F. SOGLIANI, <i>Il monachesimo italo-greco in Basilicata. Ruoli e funzioni degli impianti monastici alla luce dell'archeologia</i> , in F. Marazzi, C. Raimondo (a cura di), <i>Monasteri italo-greci (sec VII-XI). Una lettura archeologica</i> , Atti del Convegno di studi Internazionale (Squillace, Casa delle Culture, 23-24 marzo 2018), Cerro al Volturno, pp. 91-104.
13.	2017	F. SOGLIANI, <i>Il controllo del territorio nella Campania settentrionale costiera: la Rocca Montis Dragonis nell'altomedioevo</i> , in F. Marazzi (a cura di), <i>Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in Età Longobarda</i> , Atti del Convegno (Capua-Caserta, 4-7 giugno 2015), Collana Studi Volturnensi, Cerro al Volturno, pp. 317-343.
14.	2017	F. SOGLIANI, <i>L'archeologia medievale in Basilicata: progetti di ricerca e cantieri di scavo</i> , in F. Panarelli, <i>Alle fonti della Basilicata medievale: edizioni, progetti e cantieri</i> , Atti del Convegno di Studi (Lagopesole, 8 marzo 2016), Bari, 2017, pp. 265-312.
15.	2015	F. SOGLIANI, <i>Archeologia degli insediamenti monastici nella Basilicata bizantina. Economia, popolamento e politica territoriale</i> , in P. ARTHUR, M.L. IMPERIALE (a cura di), <i>VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale</i> (Lecce, 9-12 settembre 2015), Firenze 2015, 2, pp. 448-453. ISBN 978-88-7814-634-1 e-ISBN 978-88-7814-636-5 ISSN 2421-5910.
16.	2014	F. SOGLIANI , F. SDAO, <i>New methods and tools for a geo-archaeological risk-map. A case study of rupestrian heritage in the Unesco site of Matera</i> , 4 th EARSeL Workshop on Cultural and Natural Heritage, 33 rd EARSeL Symposium <i>Toward Horizon 2020: Earth observation and social perspectives</i> (Matera 3-6 giugno 2013), Earsel and IBAM IMAA CNR Publisher, Potenza, pp. 215-234. ISBN: 978-88-896932-5-4
17.	2011	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , F. GABELLONE, M. DANESE, D. GNESI, <i>Archaeological Landscapes through GIS (Cost Surface Analysis) and Virtual Reality. A case study on the monastic site of Jure Vetere (Calabria – Italy)</i> , in E. Jerem, F. Redo, V. Szaverényi (Edd.), <i>On the Road to Reconstructing the Past. CAA 2008, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Proceedings of the 36th Conference</i> , Budapest, (April 2008), Budapest, pp. 279-287.
18.	2011	M. AVELLA, G. GENTILE, M. MUSELLA, F. SOGLIANI , B. GARGIULO, A. DE BIASE, M. RUSSINO, <i>Progetto esecutivo di restauro della brigantina di Rocca Montis Dragonis (Mondragone – CE). Le nuove metodologie di restauro con ausilio del laser per la conservazione di un reperto polimaterico</i> , VIII Congresso Nazionale IGIIC – Lo Stato dell'Arte – Cosenza, 13-15 ottobre 2011, pp. 313-322.
19.	2011	F. SOGLIANI , L. CRIMACO, <i>La Rocca Montis Dragonis in età angioina. Ruoli e funzioni del sito fortificato da presidio militare a centro di potere</i> , in P. PEDUTO, A.M. SANTORO, <i>Archeologia dei castelli nell'Europa angioina (secoli XIII-XV)</i> , Atti del Convegno Internazionale (Salerno novembre 2008), Firenze 2011, pp. 198-210.
20.	2011	F. SOGLIANI, <i>L'insediamento fortificato di Satrianum in età angioina. Fonti, strutture materiali e documenti archeologici di un centro di potere nella Valle del Melandro (PZ)</i> , in F. SOGLIANI, M. OSANNA, L. COLANGELO, A. PARENTE, <i>Gli spazi del potere civile e religioso dell'insediamento fortificato di Torre di Satriano in età angioina</i> , in P. PEDUTO, A.M. SANTORO (a cura di), <i>Archeologia dei castelli nell'Europa angioina (secoli XIII-XV)</i> , Atti del Convegno Internazionale (Salerno novembre 2008), Firenze 2011, pp. 234-241.
21.	2011	F. SOGLIANI , D. ROUBIS, <i>Strategies and new technologies for urban archaeology: Matera, a town of Unesco World Heritage</i> , in <i>In/Visible Towns Archaeology and Cultural Heritage in Urban Areas</i> , Proceedings of

		Vienna 15th International Congress <i>Cultural Heritage and New Technologies</i> (Vienna, 15-17 2010), Wien 2011, pp. 283-298.
22.	2010	F. SOGLIANI, <i>Matera tra tarda antichità e alto medioevo</i> , in G. VOLPE (a cura di), <i>Paesaggi e insediamenti urbani in Italia meridionale fra tardoantico e altomedioevo</i> , Secondo Seminario XVIII Réunion de l'Association pour l'Antiquité Tardive (Foggia – Monte S. Angelo 27-28 maggio 2006), Bari 2010, pp. 175-191.
23.	2010	F. SOGLIANI , F. GABELLONE, <i>The fortified medieval settlement of Rocca Montis Dragonis (Mondragone, Caserta – Italy) virtually alive</i> , in Proceedings 14th International Congress <i>Vienna Cultural Heritage and New Technologies</i> (Vienna, 16-18 novembre 2009), Wien 2010, e-book, pp. 461-472.
24.	2009	F. SOGLIANI, A. DONVITO. R. ROTONDO, <i>Archeologia degli insediamenti monastici in Basilicata: le indagini archeologiche presso S. Maria di Iuso a Montepeloso (Irsina, MT)</i> , in G. Volpe, P. Favia (a cura di), <i>V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale</i> , Firenze, pp. 518-525.
25.	2009	CINTI, L. CRIMACO, F. SOGLIANI , <i>Lesione patologica a livello dell'articolazione cosco-femorale di un individuo infantile, rinvenuto nel sito medievale di Rocca Montis Dragonis (Mondragone –CE)</i> , Atti Convegno <i>Antropologie des Populations alpines. Corpo Attività Fisica e Patologica: un percorso dal passato al presente</i> , IX Université Européenne d'Eté. (Asti, 9-11 luglio 2006), Torino 2009, pp. 91-94.
26.	2007	F. SOGLIANI, <i>Il vetro e la sua immagine: le testimonianze iconografiche nella Calabria medievale</i> , in <i>La conoscenza del vetro in Calabria attraverso le ricerche archeologiche</i> , Atti Giornate di Studio (Cosenza 11/12 marzo 2003), Soveria Mannelli 2007, pp. 237-262.
27.	2007	F. SOGLIANI, <i>Un ritrovamento di fornace per campana a Jure Vetere (San Giovanni in Fiore – CS)</i> , in F. REDI (a c. di), <i>Dal fuoco all'aria. Tecniche, significati e prassi nell'uso delle campane dal Medioevo all'età moderna</i> , Atti Convegno (Agnone dicembre 2004), Ospedaletto (PI) 2007, pp. 249-271.
28.	2007	F. SOGLIANI, <i>Proposte di ricostruzione dell'arredo di alcuni ambienti monastici fra IX e XI secolo sulla base dei nuovi risultati di scavo</i> , in F. MARAZZI, F. DE RUBEIS (a cura di), <i>Topografia e strutture degli insediamenti monastici dall'età carolingia all'età della riforma (VIII secolo-fine XI secolo)</i> , III International Study Seminar. Monasteries in The early Middle Age, (Castel S. Vincenzo (IS), 23-26 settembre), Napoli 2007, pp. 523-550.
29.	2006	F. SOGLIANI, <i>Le fonti per la ricostruzione della storia dell'insediamento: documenti scritti e cultura materiale</i> , in G. BERTELLI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI, <i>I siti fiorentini della Sila: la scoperta della prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore a Jure Vetere (S. Giovanni in Fiore – CS)</i> , Atti Convegno <i>I luoghi di Gioacchino da Fiore</i> (a cura di C.D. Fonseca), Roma, pp. 125-145.
30.	2004	F. SOGLIANI, <i>Pozzuoli: gli scavi del Rione Terra. Produzione e circolazione della ceramica post-medievale</i> , in L. CRIMACO, C. GIALANELLA, F. ZEVI (a cura di), <i>Da Pozzuoli a Puteoli. Scavi e ricerche sulla rocca del Rione Terra</i> , Atti della Giornata di Studi, Roma Istituto Archeologico Germanico (27 aprile 2001), Napoli 2004.
31.	2003	F. SOGLIANI, <i>Nuovi dati sull'arredo scultoreo altomedievale del monastero di San Vincenzo al Volturno (IS)</i> , III Convegno Nazionale Società Archeologi Medievisti Italiani (a cura di P. Peduto, R. Fiorillo), Firenze 2003, pp. 97-102.
32.	2003	F. SOGLIANI , S. MINGUZZI, U. MOSCATELLI, <i>Prime note sulle dinamiche insediative tra età tardoantica e medioevo nella Marca meridionale</i> , III Convegno Nazionale Società Archeologi Medievisti Italiani Italiani (a cura di P. Peduto, R. Fiorillo), Firenze 2003, pp. 594-599.
33.	2003	F. SOGLIANI, <i>Per un repertorio della scultura paleocristiana di Verona</i> , "Atti del VII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana" (Cassino 1999), 2003, pp. 131-147.
34.	2000	F. SOGLIANI, <i>La Rocca "Montis Dragonis". Profilo storico e indagine topografica dell'insediamento fortificato</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI, <i>Indagini preliminari sull'insediamento fortificato di Monte Petrino (Mondragone – Caserta). Prime note per la ricostruzione delle strutture insediative tra tardoantico e medioevo nella Campania settentrionale</i> , in G. P. BROGIOLO (a c. di), II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia 28 sett.-1 ott. 2000), Firenze 2000, pp. 199-208.

35.	2000	F. SOGLIANI, <i>La cultura materiale a S. Vincenzo al Volturno. Primi dati per un repertorio dei manufatti metallici</i> , in G. P. BROGIOLO (a c. di), <i>II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale</i> (Brescia 28 sett.-1 ott. 2000), Firenze 2000, pp. 468-473.
36.	1998	F. SOGLIANI, <i>La ceramica comune: le brocchette. Appunti per una carta di distribuzione regionale</i> , in A. ROTELLA, F. SOGLIANI, <i>Il materiale ceramico tardoantico ed altomedievale da contesti di scavo e dal territorio nella Calabria centro-meridionale</i> , Poster in <i>Ceramica in Italia: VI-VII secolo</i> , Atti del Convegno in onore di J. W. Hayes (a c. di L. Sagui), British School at Rome, American Academy, (Roma 11-13 maggio 1995), Firenze 1998, pp. 769-776.
37.	1997	F. SOGLIANI, <i>Ceramica comune e da tavola in Calabria. La circolazione dei manufatti in età altomedievale e medievale nel quadro regionale e in un contesto campione</i> , "Actes du VI Congrès International de l'AIECM 2. La Céramique Médiévale en Méditerranée", Aix-en-Provence (13-18 nov. 1995), Aix-en-Provence 1997, pp. 167-172.
38.	1996	F. SOGLIANI, <i>Scultura di Verona alla fine della tarda antichità. L'urnetta marmorea del Museo di Castelvecchio</i> , "XLII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina. Ricerche di Archeologia Cristiana e Bizantina (in memoria del prof. Giuseppe Bovini)" (Ravenna 14-19 maggio 1995), Ravenna 1996, pp. 875-900.
39.	1996	F. SOGLIANI, <i>Protomaiolica calabrese: i rinvenimenti di Vibo Valentia</i> , in S. PATITUCCI UGGERI (a cura di), <i>La protomaiolica. Bilanci e aggiornamenti</i> , Convegno Nazionale di Studi (Roma, 23 nov. 1995), Roma 1996, pp. 141-155.
40.	1995	G. DI GANGI, C. M. LEBOLE DI GANGI, F. SOGLIANI , <i>Early medieval and medieval pottery in central and southern Calabria. Conclusive notes and research perspectives</i> , in <i>The Ceramics Heritage</i> , 8 CIMTEC, Congresso Mondiale della Ceramica, Simposio Internazionale ", Firenze 1995.
41.	1994	F. SOGLIANI, <i>Le testimonianze ceramiche tardoantiche e medievali a Bosra (Siria). Per un primo contributo alla conoscenza delle tipologie</i> , "XLI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina", Ravenna 12-16 settembre 1994, pp. 433-462.
42.	1990	F. SOGLIANI, <i>Per la storia di Vibo Valentia dal tardoantico al medioevo</i> , "XXXVII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina. L'Italia meridionale fra Goti e Longobardi", Ravenna 1990, pp. 453-478.

Prefazione/postfazione

1.	2020	F. SOGLIANI, <i>Premessa</i> , in M. Muresu, <i>Il Monte Athos in età mediobizantina (sec. IX-XI) fra storia e archeologia</i> , (Collana Studi Vulturnesi, 23), Cerro al Volturno 2020, pp. 11-13.
2.	2015	F. SOGLIANI, <i>Prefazione a La Contea di Chiaromonte. Ceti sociali e istituzioni ecclesiastiche tra XIII e XVIII sec. d.C.</i> (a c. di V. Vitale, M. Lista), Lagonegro (PZ), pp. 3-8. ISBN 9788895508917

Breve introduzione

1.	2019	F. SOGLIANI, <i>Presentazione</i> , in A. Bottini, R. Graells i Fabregat, M. Vullo, <i>Metaponto. Tombe arcaiche della necropoli nord-occidentale</i> , Venosa, pp. 9-11.
2.	2019	F. SOGLIANI, <i>Introduzione</i> , in M.L. Marchi, <i>Appia Antica. La Regina Viarum in Lucania dall'Ofanto al Bradano</i> , Venosa, pp. 9-11.
3.	2019	F. SOGLIANI, <i>Introduzione</i> , in M.L. Marchi (a cura di), <i>Via Appia Regina Viarum. Ricerche, Contesti, Valorizzazione</i> , Venosa, pp. 11-13.
4.	2012	F. SOGLIANI, <i>Introduzione</i> , in L. CRIMACO, F. SOGLIANI (a cura di), <i>La Rocca Montis</i>

		<i>Dragonis nella Terra di Mezzo. La ricerca archeologica nel bacino tra Volturno e Garigliano dalla protostoria al Medioevo</i> , Mondragone 2012, pp. 10-15.
5.	2007	F. SOGLIANI , D. ROUBIS, <i>Introduzione</i> , in C.D. FONSECA, D. ROUBIS, F. SOGLIANI (a cura di), <i>Jure Vetere. Ricerche archeologiche nella prima fondazione monastica di Gioacchino da Fiore (indagini 2001-2005)</i> , Soveria Mannelli 2007, pp. 15-19.

Poster

1.	2016	F. SOGLIANI, con A. VENEZIA, F. SAVINO, M. LOVAGLIO, F. ZITO, G.F. BENEDETTO, L. MONTINARO, <i>L'insediamento fortificato di Torre di Satriano: risultati preliminari di una ricerca multidisciplinare</i> , Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016), DOI: 10.13140/RG.2.1.1386.4564 , https://www.researchgate.net/publication/304012872_INSEDIAMENTO_FORTIFICATO_DI_TORRE_DI_SATRIANO_RISULTATI_PRELIMINARI_DI_UNA_RICERCA_MULTIDISCIPLINARE#fullTextFileContent
2.	2016	F. SOGLIANI, con L. SCRANO, L. MONTINARO, <i>Prima indagine sulla flora e sulla mesofauna del patrimonio culturale della Basilicata</i> , Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016), DOI: 10.13140/RG.2.1.3139.5448 , https://www.researchgate.net/publication/303999761_PRIMA_INDAGINE_SULLA_FLORA_E_SULLA_MESOFAUNA_DEL_PATRIMONIO_CULTURALE DELLA BASILICATA#fullTextFileContent
3.	2016	B. GARGIULO, L. SCRANO, S. SASSO, L. MONTINARO, F. SOGLIANI , <i>The medieval settlement of Torre Satriano: a multidisciplinary approach</i> , Poster in 41st International Symposium on Archaeometry (ISA), Kalamata, Greece, (15 – 21 May 2016), DOI: 10.13140/RG.2.1.4918.1040 , https://www.researchgate.net/publication/303247533_The_medieval_settlement_of_Torre_Satriano_a_multidisciplinary_approach#fullTextFileContent
4.	2016	B. GARGIULO, F. SOGLIANI , L. MONTINARO, P. ACQUAFREDDA, L. SCRANO, <i>Application of image analysis in archaeology: the case of the copper coins recovered on the Rocca Montis Dragonis fortress</i> , Poster in 41st International Symposium on Archaeometry (ISA), Kalamata, Greece, (15 – 21 May 2016), DOI: 10.13140/RG.2.1.5049.1765 , https://www.researchgate.net/publication/303246889_Application_of_image_analysis_in_archaeology_the_case_of_the_copper_coins_recovered_on_the_Rocca_Montis_Dragonis_fortress#fullTextFileContent
5.	2016	B. GARGIULO, A. CARDINALE, L. MOLINARO, F. PADUANO, L. RUSSO, G. SASSI, F. SOGLIANI, L. MONTINARO, L. SCRANO, F. SOGLIANI , <i>L'approccio multidisciplinare come prassi in archeologia: il caso di Torre di Satriano</i> , Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016), DOI: 10.13140/RG.2.1.1320.9200 , https://www.researchgate.net/publication/304012730_L%27APPROCCIO_MULTIDISCIPLINARE_COME_PRASSI_IN_ARCHEOLOGIA_IL_CASO_DI_TORRE_DI_SATRIANO?channel=doi&linkId=5762d18b08aeab6e490a9e82&showFulltext=true#fullTextFileContent
6.	2016	F. SOGLIANI, con L. SCRANO, M.E. BENVENUTO; A. CARDINALE, M.E. GALARDO, L. MARELLI, L. MOLINARO, F. PADUANO, L. RUSSO, G. SASSI, R. TRINCUCCHI, <i>La flora e la mesofauna di Satrianum</i> , Poster in VII Convegno di Studi "Satrianum. un insediamento fortificato tra normanni e angioini in Basilicata. Dalla ricerca archeologica al museo multimediale" (Tito, PZ, 10-11 giugno 2016), DOI: 10.13140/RG.2.1.3718.1043 , https://www.researchgate.net/publication/303988342_LA_FLORA_E_LA_MESOFAUNA_DI_SATRIANUM#fullTextFileContent
7.	2009	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>PACE – Plants and seeds of the cultural heritage of Europe</i> , Poster in L. CESSARI, A.L. D'AGATA (a cura di), <i>Internazionalizzazione. Storie, strategie e risorse della ricerca CNR sui beni culturali nel contesto internazionale</i> , Ferrara 2009, pp. 38-39.
8.	2009	N. MASINI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>BYHERINET – Byzantine Heritage Network</i> , Poster in L. CESSARI, A.L. D'AGATA (a cura di), <i>Internazionalizzazione. Storie, strategie e risorse della ricerca</i>

		CNR sui beni culturali nel contesto internazionale, Ferrara 2009, pp. 44-45.
9.	2007	N. MASINI, D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>Feasibility project for the highlighting of Byzantine culture itineraries in Basilicata</i> , Poster IIIrd International Meeting Project Byherinet (Interreg III B), Rethymno, Creete, 2007.
10.	2007	D. ROUBIS, F. SOGLIANI , <i>GIS aimed to feasibility project for the highlighting of Byzantine culture itineraries in Basilicata</i> , Poster IIIrd International Meeting Project Byherinet (Interreg III B), Rethymno, Creete, 2007.
11.	2007	F. SOGLIANI , D. ROUBIS, <i>Inventory and recording of archaeological and monumental sites interested in byzantine cultural heritage in Basilicata</i> , Poster IIIrd International Meeting Project Byherinet (Interreg III B), Rethymno, Creete, 2007.
12.	1995	F. SOGLIANI, <i>Early-Medieval and Medieval pottery in Calabria. The Medieval ceramic of Vibo Valentia</i> , Poster in <i>The Ceramics Heritage</i> , 8 CIMTEC, Congresso Mondiale della Ceramica, Simposio Internazionale, Firenze 1995.

Recensioni

1993	F. SOGLIANI, <i>Aspetti e problemi di archeologia e storia dell'arte della Lusitania, Galizia e Asturie tra Tardoantico e Medioevo. XXXIX Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina (6-12 aprile 1992)</i> , recensione in "Arte Medievale", II Serie, Anno VII, n. 1, 1993, pp. 233-235.
1989	F. SOGLIANI, <i>XXXVI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina. Seminario Internazionale di Studi su "Ravenna e l'Italia fra Goti e Longobardi" (Ravenna 14-22 aprile 1989)</i> , recensione in "Magna graecia", anno XXIV, n. 7-8, lug.-ago. 1989, pp. 15-18
1988	F. SOGLIANI, <i>Il XXXV Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina "La Siria dal Tardoantico al Medioevo: aspetti e problemi di Archeologia e Storia dell'Arte" (Ravenna 1988)</i> , recensione in "Magna Graecia", anno XXII, n. 9/10, 11/12, sett.-dic., pp. 5-7.
1988	F. SOGLIANI, <i>XXXIV Settimana Internazionale di Studio "Bisanzio, Roma e l'Italia nell'altomedioevo" (Spoleto 1986)</i> , recensione in "Arte Medievale", II Serie, Anno II, n. 1, 1988, pp. 177-182
1987	F. SOGLIANI, <i>La Cattedrale di Verona nelle sue vicende edilizie dal secolo IV al secolo XVI (a c. di P. Brugnoli)</i> , (Venezia 1987), "Felix Ravenna", CXXXIII-CXXXIV, 1987, pp. 139-144.
1987	F. SOGLIANI, <i>XXXIV Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina "Archeologia e Arte nella Spagna tardoromana, visigota e mozarabica"</i> , recensione in "Annuario dell'Università degli Studi di Bologna", maggio 1987.
1987	F. SOGLIANI, <i>Spagna tardoromana: seminario a Ravenna</i> , recensione in "Archeologia Viva", n. 7/8, 1987, p. 7.

"Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate all'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del Dlgs n. 196/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti al titolo II del medesimo decreto legislativo".

Matera, 20/03/2023

Prof.ssa Francesca Sogliani



Per ogni ulteriore ragguglio su diffusione e recepimento dell'attività scientifica condotta dalla sottoscritta si può consultare la pagina personale <https://iris.unibas.it/cris/rp/rp01840>

Inoltre si può consultare la pagina sul portale "Academia.edu" (<https://unibas-it.academia.edu/FrancescaSogliani>).

Tale pagina, aperta nel maggio 2010, ha registrato ad oggi (20/03/2023) 20.575 contatti da 92 paesi diversi.